

DOVE / COME / QUANTO

AULA MAGNA CENTRO STUDI
PIAZZA MAESTRI DEL LAVORO, 3
PORDENONE

0434 520527
(IN ORARIO CINEMA)
WWW.CINEMAZERO.IT

SCANSIONA IL QR →
PER SAPERNE DI PIÙ
SUL NOSTRO SITO

SEGUICI SU FACEBOOK E INSTAGRAM!

PREZZI INGRESSO		CARD E ABBONAMENTI	
INTERO	8,00	CINEMAZEROCARD	15,00
VALIDA 365 GIORNI			
INTERO MERCOLEDÌ	6,00	YOUNGCARD (16-25ANNI)	GRATIS
ESCLUSO FESTIVO E PREFESTIVO		VALIDA 365 GIORNI	
RIDOTTO	6,00	ABB. 5 INGRESSI	22,00
OVER65, MILITARI E DISABILI		VALIDO 5 MESI	
UNDER16	5,00	ABB. 10 INGRESSI	44,00
CON CINEMAZEROCARD		VALIDO 10 MESI	
CON CINEMAZEROCARD	4,50		
MERCOLEDÌ			
CON YOUNGCARD	3,00		

– LA VITA È UN FILM –

VIVILA DA PROTAGONISTA
CON CINEMAZEROCARD
365 GIORNI DI VANTAGGI A SOLI 15€

CINEMAZERO È SUPPORTATO DA

REGIONE AUTONOMA
FRIULI VENEZIA GIULIA

CINEMAZERO FA PARTE DI

FICE

EUROPA-CINE
MCS
Creative Europe MEDIA

Per usufruire dell'ingresso Card è necessario presentare ogni volta la CinemazeroCard in cassa. Per tutte le sale è possibile acquistare il proprio posto in prevendita, senza costi aggiuntivi, alla cassa del cinema (tutti i giorni, da mezz'ora prima del primo spettacolo), presso la Mediateca o sul sito www.cinemazero.it. Non è ammesso l'ingresso in sala dopo l'orario d'inizio del film. Il programma potrebbe subire variazioni per cause non dipendenti dalla nostra volontà. Il possessore del biglietto, in quanto facente parte del pubblico, acconsente ed autorizza eventuali riprese audio e video che potrebbero essere effettuate durante la manifestazione, per qualsiasi uso.

NUOVO A PORDENONE

CENTRO OTTICO REGAL

- Occhiali da vista e da sole
- Occhiali per sport anche con lenti graduate
- Montature personalizzabili
- Controllo della progressione della miopia in bambini ed adolescenti
- Analisi visiva optometrica
- Dispositivi personalizzati per ipovisione
- Applicazione di lenti a contatto monofocali e progressive
- Certificati patente / Convenzioni ASL

VIALE MARCONI 10 - PORDENONE (PN)

www.otticaregal.it

Tel. 0434-966811 WhatsApp 333 8056292 -info-pn@otticaregal.it

CALENDARIO

	CULT	SG	SALA GRANDE
	TERRITORIO	SP	SALA PASOLINI
	ARTE	ST	SALA TOTÒ
	DOCUMENTARIO	SM	SALA MODOTTI
	MUSICA		
	ANIMAZIONE		
	KIDS		

TUTTI I FILM AL PREZZO SPECIALE DI
3,50 €
GRAZIE A CINEMA REVOLUTION
E CINEMA IN FESTA

GIOVEDÌ 18.9

DUSE	16.30/18.45/21.00	SG
DOWNTON ABBEY - IL GRAN FINALE	16.45/19.00/21.15	SP
LA RIUNIONE DI CONDOMINIO	17.00	ST
SOTTO LE NUVOLE	17.00	SM
	18.45/21.00	ST
ELISA	19.15	SM
LA VALLE DEI SORRISI	21.30	SM

VENERDÌ 19.9

DUSE	16.30/18.45/21.00	SG
SOTTO LE NUVOLE	16.30	SM
	18.45/21.00	ST
DOWNTON ABBEY - IL GRAN FINALE	16.45/19.00/21.15	SP
LA RIUNIONE DI CONDOMINIO	17.00	ST
ELISA	18.45	SM
LES PROSTITUÉS DE LYON PARLENT + LES FILLES DE JOIE	20.45	SM
→PORDENONE FUORILEGGE ALLA PRESENZA DELLE AUTRICI INGRESSO LIBERO		

SABATO 20.9

DUSE	16.30/18.45/21.00	SG
DOWNTON ABBEY - IL GRAN FINALE	16.45/19.00/21.15	SP
LA RIUNIONE DI CONDOMINIO	17.00	ST
SOTTO LE NUVOLE	17.00	SM
	18.45/21.00	ST
ELISA	19.15	SM
LA VALLE DEI SORRISI	21.30	SM

DOMENICA 21.9

ARRUGAS - RUGHE	11.30	SG
→PORDENONELEGGE INGRESSO LIBERO		
SOTTO LE NUVOLE	15.45	SM
	18.15/20.30	ST
DUSE	16.00/18.15/20.30	SG
ELISA	16.15	ST
DOWNTON ABBEY - IL GRAN FINALE	16.15/18.30/20.45	SP
NEL TUO OCCHIO	18.00	SM
→PORDENONELEGGE : POESIADOC ALLA PRESENZA DELL'AUTORE INGRESSO LIBERO		
LA VALLE DEI SORRISI	21.00	SM

LUNEDÌ 22.9

DUSE	16.30/18.45/21.00	SG
LA VALLE DEI SORRISI	16.30	ST
DOWNTON ABBEY - IL GRAN FINALE	16.45/19.00	SP
SOTTO LE NUVOLE	17.00/21.15	SM
	18.45	ST
ELISA	19.15	SM
LA RIUNIONE DI CONDOMINIO [V.O.]	21.00	ST
SPAGNOLO CON SOTTOTITOLI ITALIANI		
AGUIRRE, FURORE DI DIO	21.15	SP
V.O. CON SOTT. IT. E INTRODUZIONE CRITICA A CURA DI P. D'ANDREA		

MARTEDÌ 23.9

DUSE	16.30/18.45/21.00	SG
DOWNTON ABBEY - IL GRAN FINALE	16.45/20.45	SP
LA RIUNIONE DI CONDOMINIO	17.00	ST
SOTTO LE NUVOLE	17.00	SM
	18.45/21.00	ST
AGUIRRE, FURORE DI DIO	19.00	SP
EDIZIONE RESTAURATA AUDIO ORIG. CON SOTTOTITOLI ITALIANI		
ELISA	19.15	SM
LA VALLE DEI SORRISI	21.30	SM

MERCOLEDÌ 24.9

DUSE	16.30/18.45/21.00	SG
DOWNTON ABBEY - IL GRAN FINALE	16.45/19.00/21.15	SP
LA RIUNIONE DI CONDOMINIO	17.00	ST
SOTTO LE NUVOLE	17.00	SM
	18.45/21.00	ST
ELISA	19.15	SM
LA VALLE DEI SORRISI	21.30	SM

cinemazero

2025
#849

18 → 24
SETTEMBRE



PORDENONELEGGE A CINEMAZERO

VENERDÌ 19, ORE 17.30 - SPAZIOZERO

ISONZO CHE UNISCE / ZDRUŽENI OB SOČI

CON ALEX DEVETAK E ANTONELLA SBUELZ

Docu-film a sei voci per restituire la vicenda e paesaggio di una frontiera cruciale della Mitteleuropa.

VENERDÌ 19, ORE 19.00 - SPAZIOZERO

LA SALUTE SI FA GOURMET

INCONTRO CON ALBERTO BOMBARDILLA E FABIANA OJAN. PRESENTA SERGIO MAISTRELLO.

Un ricettario nato grazie al CRO di Aviano che offre soluzioni culinarie gustose e bilanciate.

SABATO 20, ORE 17.30 - SPAZIOZERO

POESIA IBRIDA (1° TEMPO: VIDEOPOESIA; II° TEMPO: PJ SET)

INCONTRO CON VALERIO CUCCARONI E LUIGI SOCCI

La poesia diventa multimediale: scopriamo forme di poesia visiva, videopoesia, poesia elettronica e PJ set.

SABATO 20, ORE 19.00 - SPAZIOZERO

STORIA MODERNA DELLA CUCINA DEL FVG

INCONTRO CON WALTER FILIPPUTTI. PRESENTA FRANCO MAZZOTTA.

Un compendio di ciò che identifica la cucina del Friuli Venezia Giulia, da metà del secolo scorso ai giorni nostri.

DOMENICA 21, ORE 11.00 - SPAZIOZERO

PROGETTO CORNER: NON METTETECI ALL'ANGOLO

OSPITE PACO ROCA. PRESENTA MARCO FORTUNATO. INTERVENGONO CRISTIANA POL, AZZURRA LANFRANCONI E VIVIANA URBAN

Segue a Cinemazero la proiezione del film di animazione ARRUGAS – RUGHE

DI IGNACIO FERRERAS. SPAGNA, 2011. DURATA: 89'

La storia di Emilio, ex direttore di banca affetto da Alzheimer. Tratto dall'omonima graphic novel del 2007 di Paco Roca.

DOMENICA 21, ORE 18.00 - SALA MODOTTI

NEL TUO OCCHIO

IN SALA IL REGISTA MASSIMILIANO FINAZZER FLORY

Documentario omaggio a Carlo Michelstaedter, filosofo goriziano noto per La persuasione e la Rettorica.

DOMENICA 21, ORE 18.30 - SPAZIOZERO

A TAVOLA CON CASANOVA

INCONTRO CON ANNA MARIA PELLEGRINO E GIAMPIERO RORATO. PRESENTA FRANCO MAZZOTTA.

Alla scoperta dei sapori che caratterizzavano la Repubblica di Venezia nel '700.

PORDENONE FUORILEGGE

VENERDÌ 19, ORE 20.45 - INGRESSO LIBERO

LES PROSTITUÉS DE LYON PARLENT

DI CAROLE ROUSSOPOULOS. FRANCIA, 1975. DURATA: 46'

VERSIONE ORIGINALE IN FRANCESE CON SOTTOTITOLI IN INGLESE.

+ LES FILLES DE JOIE 1975-2025

DI LA COLLETTIVA. ITALIA, 2025. DURATA: 16'

Due documentari girati a 50 anni di distanza raccontano la lotta per i diritti delle/dei sex worker.

INCONTRO CON LA COLLETTIVA E PIA COVRE (PRESIDENTE CDOP). IN COLLABORAZIONE CON CENTRE AUDIOVISUEL SIMONE DE BEAUVOIR. A CURA DI AGNESE REGINALDO.

DUSE

DI PIETRO MARCELLO. CON VALERIA BRUNI TEDESCHI, FANNI WROCHINA, NOÉMIE MERLANT, FAUSTO RUSSO ALESI. ITALIA, FRANCIA, 2025. DURATA: 120'

UN RITRATTO IMMAGINATO E FINALE DELLA LEGGENDARIA ELEONORA DUSE, UN FILM SUL DUBBIO E SUL FALLIMENTO.

Sul finire della Grande Guerra, la “divina” Eleonora Duse è una star del teatro che manca dalle scene da un decennio. La fine del conflitto e le difficoltà economiche, la spingono a rimettersi in gioco. Il mondo sta cambiando e l'attrice prova a intercettare il nuovo che avanza affidandosi a Giacominio, aspirante autore senza esperienza. Lo spettacolo è un fallimento e metterà in crisi l'attrice, che tornerà ad avvicinarsi al “suo” D'Annunzio mentre la figlia Enrichetta continua a sentirsi trascurata.

PRESENTATO IN CONCORSO A VENEZIA 82.

LA VALLE DEI SORRISI

DI PAOLO STRIPPOLI. CON MICHELE RIONDINO, ROMANA MAGGIORA VERGANO, PAOLO PIEROBON, ROBERTO CITRAN. ITALIA, SLOVENIA, 2025. DURATA: 122'

TRA SACRO E PROFANO, TRA NATURALE E SOPRANNATURALE, UN'OPERA ORIGINALE E INTENSA.

Remis è un paesino nascosto in una valle isolata tra le montagne. I suoi abitanti sono tutti insolitamente felici. Sembra la destinazione perfetta per il nuovo insegnante di educazione fisica, Sergio Rossetti, tormentato da un passato misterioso. Ma dietro quest'apparente serenità si cela un inquietante rituale: una notte a settimana, gli abitanti si radunano per abbracciare Matteo Corbin, un adolescente capace di assorbire il dolore degli altri. Il tentativo di Sergio di salvare il giovane risveglierà il lato più oscuro di colui che tutti chiamano l'angelo di Remis.

VINCITORE DEL PREMIO FEDIC A VENEZIA 82.

AGUIRRE, FURORE DI DIO

DI WERNER HERZOG. CON KLAUS KINSKI, HELENA ROJO, RUY GUERRA. GERMANIA, 1972. DURATA: 94'

UN MODELLO DI POETICA DEL CINEMA DESTINATO A INFLUENZARE LE GENERAZIONI FUTURE.

1560. La ricerca dell'El Dorado spinge Pizarro a inviare un manipolo di soldati in esplorazione, guidato da Don Pedro de Ursua e dal vicecomandante Aguirre. Di fronte alle prime difficoltà e perdite umane, Ursua decide di tornare da Pizarro e finire la missione, ma Aguirre guida un ammutinamento contro di lui e nomina Don Guzman imperatore di El Dorado. La ricerca della terra favoleggiata spinge gli spagnoli tra le braccia di indios cannibali e verso una carneficina, ma Aguirre non smetterà di credere in impossibili sogni di grandezza.

In occasione del Leone d'Oro alla carriera a Werner Herzog.

SOTTO LE NUVOLE

DI GIANFRANCO ROSI. ITALIA, 2025. 115'

FRAMMENTI DI EPOCHE E DI LUOGHI ATTORNO A UN GOLFO DI NAPOLI POPOLATO DI VITA.

Attorno al Vesuvio la terra talvolta trema, le fumarole dei Campi Flegrei segnano l'aria. Le rovine sottostanti, le ville romane ormai subacquee, Pompei, Ercolano, raccontano un futuro che c'era, sepolto dal tempo. Sulle tracce della Storia, delle memorie del sottosuolo, in bianco e nero, una Napoli meno conosciuta si popola di vite. La circumvesuviana attraversa il paesaggio, cavalli da trotto si allenano sulla battaglia. I vigili del fuoco vincono le piccole e grandi paure degli abitanti, le forze dell'ordine inseguono i tombatori, mentre, a Torre Annunziata, navi siriane scaricano grano ucraino.

PREMIO SPECIALE DELLA GIURIA A VENEZIA 82.

ELISA

DI LEONARDO DI COSTANZO. CON BARBARA RONCHI, ROSCHDY ZEM. ITALIA, SVIZZERA, 2025. DURATA: 105'

UN'ESPLORAZIONE PROFONDA E TOCCANTE SUI CONFINI TRA COLPA, VERITÀ E REDENZIONE.

Elisa, trentacinque anni, è in carcere da dieci, condannata per avere ucciso la sorella maggiore e averne bruciato il cadavere, senza motivi apparenti. Sostiene di ricordare poco o niente del delitto, come se avesse alzato un velo di silenzio tra sé e il passato. Ma quando decide di incontrare il criminologo Alaoui e partecipare alle sue ricerche, in un dialogo teso e inesorabile i ricordi iniziano a prendere forma, e nel dolore di accettare fino in fondo la sua colpa Elisa intravede, forse, il primo passo di una possibile redenzione.

PRESENTATO IN CONCORSO A VENEZIA 82.

DOWNTOWN ABBEY. IL GRAN FINALE

DI SIMON CURTIS. CON PAUL GIAMATTI, ELIZABETH MCGOVERN, MICHELLE DOCKERY. UK, USA, 2025. DURATA: 125'

LA FAMIGLIA PIÙ AMATA TORNA PER L'ULTIMA AVVINCENTE PAGINA DELLA SUA STORIA.

Gli anni Trenta bussano alle porte di Downtown Abbey: morta la Contessa Violet Crawley, le redini della tenuta sono in mano a Lady Mary, chiamata a difenderne gli interessi nell'élite londinese, divisa com'è tra la tradizione nobiliare e il desiderio di traghettare la sua famiglia verso la modernità. Così, mentre Lord e Lady Grantham supervisionano la tenuta preparandosi poi al congedo, i Crawley si riuniscono per definire il futuro in un'epoca segnata dalle turbolenze della Grande Depressione. Per l'occasione tornerà dall'America anche l'eccentrico zio Harold, mina vagante che svelerà verità dimenticate e intrighi sepolti che coinvolgono vari membri della casata.

LA RIUNIONE DI CONDOMINIO

DI SANTIAGO REQUEJO. CON CLARA LAGO, PEPE CARRASCO, RAUL FERNANDEZ DE PABLO. SPAGNA, 2025. DURATA: 88'

CON UN UMORESIMO TAGLIANTE, REQUEJO AFFRONTA IL DELICATO TEMA DEI PREGIUDIZI VERSO LE MALATTIE MENTALI.

In un condominio di Madrid, l'annuncio dell'arrivo di un inquilino con problemi di salute mentale scatena reazioni inaspettate. Quello che doveva essere un incontro ordinario si trasforma in un acceso scontro, con un compromesso insolito che mette a dura prova la convivenza. Una commedia esplosiva che oltre la risata intende fare luce su un tema delicato e spesso considerato un tabù: la malattia mentale. Santiago Requejo pone l'accento sui pregiudizi subiti dalle persone con problemi di salute mentale. Anche quando quest'ultimi consentono al soggetto di vivere in maniera autonoma, lo pongono di fronte ai giudizi altrui.

– LA VITA È UN FILM –

VIVILA DA PROTAGONISTA CON CINEMAZEROCARD

365 GIORNI DI VANTAGGI A SOLI 15€

SE HAI MENO DI 25 ANNI LA CARD È GRATUITA!

- CULT

TERRITORIO

ARTE

DOCUMENTARIO
- MUSICA

ANIMAZIONE

KIDS

IL CINEMA PIÙ CORAGGIOSO D'ITALIA...
...È IL TUO!

PREMIO Carlo Lizzani

FESTEGGIAMO INSIEME

Cinemazero è stato premiato come il cinema più coraggioso d'Italia per l'intraprendenza, l'originalità e l'impegno costante sul territorio alla 82ª Mostra del Cinema di Venezia.

BRINDISI + PROIEZIONE GRATUITA

VENERDÌ 26 SETTEMBRE, ORE 19.00

SPAZIOZERO (DI FRONTE AL CINEMA)

DJ SET A CURA DI LARA TREVISAN

A SEGUIRE, ALLE 20.45

PROIEZIONE FILM A INGRESSO LIBERO