

DOVE / COME / QUANTO

AULA MAGNA CENTRO STUDI  
PIAZZA MAESTRI DEL LAVORO, 3  
PORDENONE

0434 520527  
(IN ORARIO CINEMA)  
WWW.CINEMAZERO.IT

SCANSIONA IL QR  
PER SAPERNE DI PIÙ  
SUL NOSTRO SITO



SEGUICI SU FACEBOOK E INSTAGRAM!




PREZZI INGRESSO		CARD E ABBONAMENTI	
INTERO	8,00	CINEMAZEROCARD	15,00
INTERO MERCOLEDÌ	6,00	VALIDA 365 GIORNI	
ESCLUSO FESTIVO E PREFESTIVO		YOUNGCARD (16-25 ANNI)	GRATIS
RIDOTTO	6,00	VALIDA 365 GIORNI	
OVER65, MILITARI E DISABILI		ABB. 5 INGRESSI	22,00
UNDER16	5,00	VALIDO 5 MESI	
CON CINEMAZEROCARD	5,50	ABB. 10 INGRESSI	44,00
CON CINEMAZEROCARD	4,50	VALIDO 10 MESI	
MERCOLEDÌ			
CON YOUNGCARD	3,00		


— LA VITA È UN FILM —

VIVILA DA PROTAGONISTA  
CON CINEMAZEROCARD  
365 GIORNI DI VANTAGGI A SOLI 15€


CINEMAZERO È SUPPORTATO DA



REGIONE AUTONOMA  
FRIULI VENEZIA GIULIA










CINEMAZERO FA PARTE DI




EUROPA  
Creative Europe MEDIA

Per usufruire dell'ingresso Card è necessario presentare ogni volta la CinemazeroCard in cassa. Per tutte le sale è possibile acquistare il proprio posto in prevendita, senza costi aggiuntivi, alla cassa del cinema (tutti i giorni, da mezz'ora prima del primo spettacolo), presso la Mediateca o sul sito [www.cinemazero.it](http://www.cinemazero.it) Non è ammesso l'ingresso in sala dopo l'orario d'inizio del film. Il programma potrebbe subire variazioni per cause non dipendenti dalla nostra volontà. Il possessore del biglietto in quanto facente parte del pubblico, acconsente ed autorizza eventuali riprese audio e video che potrebbero essere effettuate durante la manifestazione, per qualsiasi uso.

CALENDARIO

	CULT	SG	SALA GRANDE
	TERRITORIO	SP	SALA PASOLINI
	ARTE	ST	SALA TOTÒ
	DOCUMENTARIO	SM	SALA MODOTTI
	MUSICA		
	ANIMAZIONE		
	KIDS		

GIOVEDÌ 23.10

LE CITTÀ DI PIANURA	16.15	SP
AFTER THE HUNT - DOPO LA CACCIA	16.30	SG
	18.30	SP
PER TE	16.30 / 18.45	SM
SPRINGSTEEN - LIBERAMI DAL NULLA	 16.45	ST
	19.00	SG
	21.00	SM
BUGONIA	19.00 / 21.15	ST
COTTON QUEEN	21.00	SP
SETTIMANA DELLA CRITICA INGRESSO LIBERO CON PRENOTAZIONE		
UN SEMPLICE INCIDENTE	21.15	SG
ANTEPRIMA IN COLLEGAMENTO CON IL REGISTA		

VENERDÌ 24.10

AFTER THE HUNT - DOPO LA CACCIA	16.15	SG
	18.45	SM
	21.00	SP
SPRINGSTEEN - LIBERAMI DAL NULLA	 16.30	SM
	18.45 / 21.00	SG
TRE CIOTOLE	16.45	SP
PER TE	16.45	ST
LE CITTÀ DI PIANURA	19.00	SP
BUGONIA	19.00 / 21.15	ST
AMATA	21.15	SM

SABATO 25.10

PER TE	14.00	SP
	17.00	SM
	21.00	SG
PER TE	PROIEZIONE E INCONTRO CON GLI OSPITI	
LE CITTÀ DI PIANURA	14.30	SG
	19.15	SM
TRE CIOTOLE	14.45	ST
AMATA	15.00	SM
AFTER THE HUNT - DOPO LA CACCIA	16.15 / 18.45	SP
	21.15	SM
SPRINGSTEEN - LIBERAMI DAL NULLA	 16.30 / 18.45	SG
	21.15	SP
BUGONIA	17.00 / 19.15	ST
	21.30	




DOMENICA 26.10

PER TE	14.00	SP
	16.00	SM
AMATA	14.00	SM
LE CITTÀ DI PIANURA	14.15	SG
	19.00	ST
TRE CIOTOLE	14.30 / 21.00	ST
AFTER THE HUNT - DOPO LA CACCIA	16.15 / 21.00	SP
	18.15	SM
SPRINGSTEEN - LIBERAMI DAL NULLA	 16.15 / 18.30	SG
	20.45	SM
BUGONIA	16.45	ST
	18.45	SP
	20.45	SG

LUNEDÌ 27.10

AFTER THE HUNT - DOPO LA CACCIA	16.15	SG
	18.45	SM
PER TE	16.30	SM
SPRINGSTEEN - LIBERAMI DAL NULLA	 18.45	SG
	21.00	SG
SPRINGSTEEN - LIBERAMI DAL NULLA [V.O.]	21.00	SG
INGLESE CON SOTT. ITALIANI		
BUGONIA	16.30 / 18.45	ST
K2 - LA GRANDE CONTROVERSIA	  21.00	ST
IN COLLABORAZIONE CON CAI PORDENONE		
ROCKY HORROR PICTURE SHOW	  21.15	SM
INGLESE CON SOTT. ITALIANI		

MARTEDÌ 28.10

LE CITTÀ DI PIANURA	16.00	SG
TRE CIOTOLE	16.15	SP
PER TE	16.45	SM
SPRINGSTEEN - LIBERAMI DAL NULLA	 18.00	SG
	21.00	SP
AFTER THE HUNT - DOPO LA CACCIA	18.30	SP
BUGONIA	19.00 / 21.15	SM
LA GRANDE PARATA	  20.45	SG
CINECONCERTO - CAPOLAVORI CENTENARI		

MERCOLEDÌ 29.10

AFTER THE HUNT - DOPO LA CACCIA	16.15	SG
	18.45	SM
	21.00	SP
SPRINGSTEEN - LIBERAMI DAL NULLA	 16.30	SM
	18.45 / 21.00	SG
TRE CIOTOLE	16.45	SP
PER TE	16.45	ST
LE CITTÀ DI PIANURA	19.00	SP
BUGONIA	19.00 / 21.15	ST
ROCKY HORROR PICTURE SHOW	  21.15	SM
INGLESE CON SOTT. ITALIANI		

cinemazero

2025  
#854

SABATO 25 OTTOBRE  
ORE 21.00  
**PER TE**  
OSPITI IL REGISTA E I  
PROTAGONISTI DELLA  
STORIA VERA CHE HA  
ISPIRATO IL FILM

23 29  
OTTOBRE

SPRINGSTEEN  
LIBERAMI DAL NULLA



SPRINGSTEEN - LIBERAMI DAL NULLA



DI SCOTT COOPER. CON JEREMY ALLEN WHITE, JEREMY STRONG, PAUL WALTER HAUSER. USA, 2025. DURATA: 120'

UNA BALLATA FOLK CHE RACCONTA IL BOSS COME PALADINO DELLE MPERFEZIONI.

Nel 1982 Bruce Springsteen è un giovane musicista in bilico tra il successo e i fantasmi del passato. Nella sua camera da letto in New Jersey, con un registratore a quattro piste, Springsteen incide Nebraska.

Un album puro e tormentato che segnerà un momento di svolta, ancora oggi uno dei più rappresentativi della sua musica.

INGRESSO LIBERO CON PRENOTAZIONE.

DI YORGOS LANTHIMOS. CON JESSE PLEMONS, AIDAN DELBIS, EMMA STONE. GRAN BRETAGNA, 2025. DURATA: 120'

UNA SATIRA CAUSTICA, CHE PRENDE A BERSAGLIO L'AMERICA E IL NOSTRO PRESENTE.

Due giovani ossessionati dalle teorie del complotto rapiscono l'influente CEO di una grande azienda, convinti che sia un'aliena decisa a distruggere il pianeta Terra. Dopo il Leone d'Oro per Povere creature!, Yorgos Lanthimos torna con un racconto grottesco, folle, forse fantascientifico, ma che cela un'amara riflessione sulla dissoluzione della dimensione politica nella nostra società.

AFTER THE HUNT - DOPO LA CACCIA



DI LUCA GUADAGNINO. CON JULIA ROBERTS, AYO EDEBIRI, ANDREW GARFIELD. USA, ITALIA, 2025. DURATA: 139'

GUADAGNINO ACCENDE UN CORAGGIOSO RIFLETTORE SU UN ARGOMENTO SCOMODO.

La professoressa universitaria Alma Olsson si trova a un bivio personale e professionale quando Maggie Price, una studentessa brillante e ambiziosa, denuncia uno dei docenti del dipartimento, il carismatico e controverso professore Henrik Gibson, per comportamento inappropriato. Un avvincente thriller psicologico che riflette sull'etica della virtù contemporanea.

THE ROCKY HORROR PICTURE SHOW [V.O.]



DI JIM SHARMAN. CON SUSAN SARANDON, TIM CURRY, BARRY BOSTWICK, MEAT LOAF. USA, GRAN BRETAGNA, 1975. DURATA: 95'

UN'OPERA ECCENTRICA, ESUBERANTE, CHE HA CAMBIATO LA STORIA DEL MUSICAL.

Durante un temporale Brad e Janet si rifugiano in un castello. La situazione prende una piega impreveduta quando incontrano il dott. Frank-N-Furter che ha dato vita a un essere umano dai muscoli incredibilmente poderosi. E mentre Brad e Janet si lasciano inaspettatamente sedurre dalla depravazione, assistono ad alcuni riprovevoli crimini.

COTTON QUEEN [V.O.]



DI SUZANNAH MIRGHANI. CON MOHAMED MUSA, HARAM BASHER. GERMANIA, FRANCIA, PALESTINA, EGITTO, QATAR, SUDAN. DUR: 93'

DALLA MOSTRA DEL CINEMA DI VENEZIA: I FILM DELLA SETTIMANA INTERNAZIONALE DELLA CRITICA A CINEMAZERO.

In un villaggio in Sudan, Nafisa è cresciuta con le storie di resistenza ai colonizzatori britannici raccontate dalla nonna. Quando un uomo d'affari arriva dall'estero con un nuovo piano di sviluppo e un cotone geneticamente modificato, Nafisa si ritrova al centro di un gioco di potere e si mette in viaggio per salvare i campi di cotone e se stessa.

INGRESSO LIBERO CON PRENOTAZIONE.

DI JAFAR PANAHI. CON MADJID PANAHI, EBRAHIM AZIZI, VAHID MOBASSERI. IRAN, FRANCIA, LUSSEMBURGO, 2025. DURATA: 101'

ANTEPRIMA - IN COLLEGAMENTO IL REGISTA JAFAR PANAHI.

Rashid, in auto con sua moglie e sua figlia, investe un cane e riparte. Poco dopo però l'auto si guasta e deve andare in officina. Qui incontra Vahid, un meccanico che riconosce in lui un dettaglio inquietante: il passo claudicante dell'uomo e il suono metallico della sua protesi lo riporta a un trauma mai elaborato di violenza in carcere.

LA GRANDE PARATA

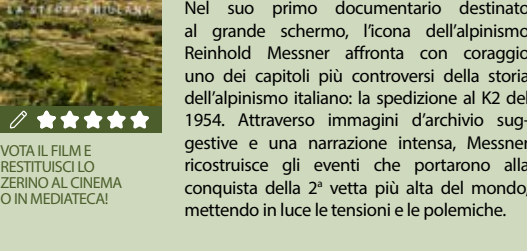


DI KING VIDOR. CON HOBART BOSWORTH, RENÉE ADORÉE, JOHN GILBERT. STATI UNITI, 1925. DURATA: 151'

SERATE DI CINEMA MUTO: CAPOLAVORI CENTENARI 1925-2025.

Jim si arruola nell'esercito quando gli USA entrano nella Prima Guerra Mondiale. Viene mandato in Francia, dove diventa amico di due soldati della classe operaia e si innamora di Melisande, una donna francese, ma deve lasciarla per andare al fronte.

MUSICATO DAL VIVO DA DANIELE FURLATI (PIANOFORTE) E ALICE ZECCHINELLI (BATTERIA).



DI REINHOLD MESSNER. ITALIA, 2025, 67'

LUNEDÌ 27 OTTOBRE, ORE 21.00 IN COLLABORAZIONE CON CAI - SEZIONE DI PORDENONE

Nel suo primo documentario destinato al grande schermo, l'icona dell'alpinismo Reinhold Messner affronta con coraggio uno dei capitoli più controversi della storia dell'alpinismo italiano: la spedizione al K2 del 1954. Attraverso immagini d'archivio suggestive e una narrazione intensa, Messner ricostruisce gli eventi che portarono alla conquista della 2ª vetta più alta del mondo, mettendo in luce le tensioni e le polemiche.

AMATA



DI ELISA AMORUSO. CON MIRIAM LEONE, STEFANO ACCORSI, TECLA INSOLIA. ITALIA, 2025. DURATA: 100'

UN FILM POETICO, AMBIZIOSO E STRATIFICATO, SULLA COMPLESSITÀ DELLA MATERNITÀ.

Due vite che si sfiorano senza incontrarsi: Nunzia è una giovane studentessa fuori sede, schiacciata dal peso di una gravidanza segreta e non desiderata. Altrove, Maddalena e Luca continuano a provare ad avere un figlio che non arriva. Dopo un lungo percorso, una possibilità si affaccia nelle loro vite: delicata, luminosa, carica di attese.

SABATO 25 OTTOBRE, ORE 21.00 OSPITI IN SALA IL REGISTA E I PROTAGONISTI DELLA STORIA VERA CHE HA ISPIRATO IL FILM.

Paolo, poco più che quarantenne, comincia a perdere pezzi della sua memoria. Ma, mentre il mondo inizia a sfumare, lui sceglie di restare vicino a ciò che conta davvero, forte anche dell'amore della moglie Michela. Insieme al figlio Mattia intraprende un percorso fatto di quotidianità condivisa, risate improvvise e silenzi che parlano.

TRE CIOTOLE



DI ISABEL COIXET. CON ALBA ROHRWACHER, ELIO GERMANO, SILVIA D'AMICO. SPAGNA, ITALIA, 2025. DURATA: 120'

UN VIAGGIO ATTRAVERSO IL VALORE DELLA PERDITA SIA AFFETTIVA CHE MATERIALE.

Marta e Antonio si lasciano e ognuno reagisce in maniera diversa: Marta si chiude in se stessa e il suo appetito sparisce; Antonio, invece, da aspirante chef si butta completamente nel lavoro. Quando Marta scopre che la sua assenza di appetito ha a che fare con un problema di salute, tutto improvvisamente cambia: non solo il cibo ha un altro sapore, ma anche la musica, il desiderio e la certezza delle scelte compiute.

LE CITTÀ DI PIANURA



DI FRANCESCO SOSSAI. CON FILIPPO SCOTTI, SERGIO ROMANO, PIERPAOLO CAPOVILLA, ROBERTO CITRAN. ITALIA, GERMANIA, 2025. DURATA: 100'

UN ROAD MOVIE CHE RIESCE A RACCONTARE UN'ITALIA VERA.

Dori e Carlobianchi sono amici di bevute, in un Veneto rurale che pare quasi il Far West. Credono alla leggenda secondo cui il loro amico Genio, ha nascosto un tesoretto ricavato dalla vendita di frodo di occhiali dal sole. Devono andare a prenderlo all'arrivo dall'Argentina. Lungo il percorso incontrano Giulio, studente di architettura timido e insicuro, che si unisce al loro viaggio.

CINEMA / FOTOGRAFIA / MUSICA

UN JAZZ CLUB A PORDENONE

DAL 9 OTTOBRE AL 11 DICEMBRE 2025

INGRESSO LIBERO

GIOVEDÌ 23 OTTOBRE H 19.00

FLY QUARTET

PRIMA DEL CONCERTO Jammin' the Blues 8pm - 10pm, USA 8pm - 10pm

cinemazero

YOUNG CLUB

CINEBRIVIDO

31 OTTOBRE ORE 20:45

CINEMAZERO

CULT

TERRITORIO

ARTE

DOCUMENTARIO

MUSICA

ANIMAZIONE

KIDS