

# LA MEDIATECA PER LA SCUOLA

SCUOLA PRIMARIA



MEDIA:TECA  
CINEMAZERO

CATALOGO  
DELL'OFFERTA FORMATIVA  
A.S. 2026/2027

# IMPARARE A GUARDARE, RACCONTARE, CREARE

La Mediateca di Cinemazero accompagna da anni studenti e insegnanti in un viaggio alla scoperta del linguaggio audiovisivo, del cinema e della cultura dell'immagine. Un percorso educativo che non si limita alla visione di film, ma che promuove la consapevolezza critica, la creatività e la partecipazione attiva attraverso laboratori, proiezioni, incontri e strumenti dedicati alla didattica.

L'offerta formativa rivolta alla scuola primaria propone un ricco catalogo di attività progettate per stimolare curiosità, immaginazione e competenze trasversali, integrando le materie curriculari con linguaggi nuovi e coinvolgenti.

**Tutti i laboratori sono completamente personalizzabili:** le attività laboratoriali vengono programmate in base alle esigenze didattiche del docente e le metodologie educative sono strutturate sulla base delle diverse fasce d'età e di apprendimento degli studenti.

Tutti i laboratori sono svolti da formatori qualificati e specializzati nella didattica del linguaggio cinematografico e audiovisivo, nonché da creativi e filmmaker regionali e nazionali.

Attraverso il cinema e i suoi molteplici linguaggi – immagine, suono, movimento – i bambini potranno **esplorare il mondo che li circonda, raccontare la propria visione delle cose, sviluppare senso critico ed empatia.** Perché educare lo sguardo significa educare alla lettura del reale, alla condivisione e alla cittadinanza.

\*PER RAGIONI DI SEMPLICITÀ DI LETTURA E IN CONSIDERAZIONE DELLA NATURA PRATICA DI QUESTO CATALOGO, È STATO SCELTO DI UTILIZZARE IL MASCHILE SOVRAESTESO. TALE SCELTA RAPPRESENTA UNA CONVENZIONE LINGUISTICA E NON INTENDE IN ALCUN MODO ESSERE ESCLUSIVA O DISCRIMINATORIA.

SIAMO CONSAPEVOLI DEI LIMITI DI QUESTA SOLUZIONE E CONTINUAMO A PROMUOVERE L'ADOZIONE DI UN LINGUAGGIO PIÙ AMPIO, INCLUSIVO E RAPPRESENTATIVO DELLE DIFFERENZE ATTRAVERSO IL NOSTRO MANIFESTO PER UNA COMUNICAZIONE RESPONSABILE E AMPIA, CHE GUIDA LE NOSTRE PRATICHE EDITORIALI E COMUNICATIVE.

# PROPOSTE DI LABORATORI DIDATTICI

I nostri laboratori si svolgono direttamente in classe e hanno una durata variabile tra le 2 e le 6 ore.

Cinemazero fornisce tutta la strumentazione tecnica necessaria per lo svolgimento delle attività.

## FACCIAMO UN CORTO!

Un laboratorio che fornirà agli studenti le basi teoriche della scrittura cinematografica e del racconto per immagini per poi passare alla realizzazione pratica di un cortometraggio a tema (ambiente, educazione civica, storia...). La classe, guidata dai nostri formatori, sarà chiamata a **sviluppare un soggetto, elaborare uno storyboard e mettere in campo in prima persona le conoscenze acquisite attraverso l'elaborazione di un prodotto audiovisivo** pensato per integrare le materie curriculari e i percorsi scolastici di approfondimento.

## BOOK TRAILER

Il laboratorio "Book Trailer" è un'esperienza creativa e coinvolgente rivolta agli studenti delle classi terze, quarte e quinte della scuola primaria. Simile a un trailer cinematografico, il **book trailer è un breve video che racconta e promuove un libro, stimolando la curiosità e il desiderio di lettura attraverso immagini, suoni e parole.** Durante il laboratorio, i bambini scopriranno come nasce un prodotto audiovisivo, trasformando le suggestioni della parola scritta in un racconto visivo.

## MUSICHIAMO UN FILM!

La colonna sonora ha un'enorme importanza nel veicolare le emozioni ed il contenuto di un film. Durante il laboratorio i bambini rimusicheranno **la traccia audio di una sequenza di film utilizzando strumenti ed oggetti della vita di tutti i giorni, scoprendo così l'importanza della colonna sonora e sperimentando il ruolo del tecnico rumorista.**

### MEMORIE DI DONNE

Memorie di donne è un laboratorio teorico/pratico di analisi e riflessione sul ruolo culturale, sociale e politico della donna dall'inizio del secolo scorso fino ad oggi. Attraverso la ricerca e l'analisi delle fotografie presenti nei propri album di famiglia, gli studenti saranno condotti alla scoperta delle principali tappe della storia delle donne in Italia. Possono le fotografie famigliari essere delle fonti informative attraverso cui ricostruire il contesto economico, sociale, politico dei soggetti ritratti? Cosa è importante sapere per interpretare in modo corretto una fonte fotografica o audiovisiva? La classe verrà accompagnata nella creazione di una time-line interattiva, un racconto visivo attraverso la storia del Novecento, che gli consentirà di esperire e comprendere a fondo il vissuto storico. (Rivolto alle classi terze, quarte e quinte)

---

### ANIMA CLIK

Animazione in stop motion per creare un corto frame by frame. Fare animazione è divertente e utile perché mette in gioco molte competenze. In un percorso laboratoriale pratico, si parte dall'animazione su carta per arrivare a quella con la plastilina e poi a quella fatta coi pixel. Tra le tecniche usate, la stop-motion, e tante altre che ci porteranno dall'idea al soggetto, dalle riprese fino al montaggio di una breve clip di animazione.

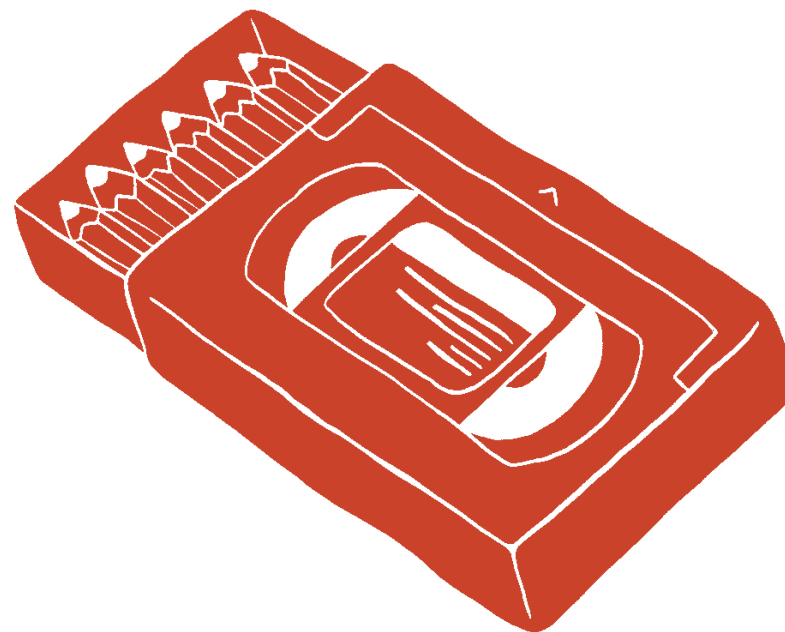
---

### DENTRO LO SGUARDO

Sappiamo davvero "leggere" le immagini in movimento? Questo laboratorio propone un percorso che, partendo dall'analisi di albi illustrati, guida alla scoperta di cortometraggi d'animazione. L'obiettivo è approfondire la comprensione della trama e delle scelte narrative, educando lo sguardo per formare spettatori consapevoli.

### PICCOLI MÉLIÈS

Un viaggio alla scoperta del mondo antico delle ombre cinesi, delle illusioni ottiche e dei dispositivi ottici pre-cinematografici che hanno portato alla nascita del cinema. Lanterne magiche, taumatropi e prassinoscopi sono al centro di un laboratorio che svela il meccanismo dell'immagine in movimento, e stimola la percezione del rapporto tra realtà e finzione, coinvolgendo i bambini nella creazione di un proprio dispositivo del pre-cinema.



# MATINÉE PER LE SCUOLE

Il cinema consente di affrontare numerosi temi e si presta alla creazione di spazi di riflessione e scambio comunicativo tra pari e con gli insegnanti.

Cinemazero programma mensilmente, da ottobre a maggio, un ciclo di proiezioni mattutine per vivere l'esperienza della sala e allenare lo sguardo critico degli studenti.

Ogni proiezione è introdotta da un formatore di Cinemazero che accompagnerà i ragazzi alla lettura del film. I titoli proposti riguardano una selezione dei grandi classici e delle opere migliori della nuova stagione cinematografica; è, inoltre, possibile organizzare una matinée personalizzata (presenza minima 80 studenti) scegliendo un titolo tra le proposte selezionate da Cinemazero per il nuovo anno scolastico. Non mancherà, infine, la possibilità di prenotare una proiezione in lingua originale.

Sul sito di Cinemazero, alla pagina "Cinemazero per la scuola", potrete consultare l'elenco mensile dei film proposti per le matinée nel prossimo anno scolastico 2026/2027. In occasione dei festival di Cinemazero (Giornate del Cinema Muto, Pordenone Docs Fest, FMK - International Short Film Festival) verrà promosso e condiviso con le scuole un programma didattico dedicato.

Per maggiori informazioni inviate una mail a [didattica@cinemazero.it](mailto:didattica@cinemazero.it)

# VISITE GUIDATE

ALLA SCOPERTA DEL MONDO DI CINEMAZERO!

## MEDIATECA

La Mediateca organizza visite guidate della propria struttura da destinare a gruppi di classi delle scuole dell'infanzia, primarie e secondarie di primo e secondo grado in orario curricolare. All'interno delle visite guidate vengono illustrati gli spazi della Mediateca, i patrimoni e i servizi offerti, soffermandosi sulle attività culturali rivolte al pubblico degli studenti.

Durante la visita si offre anche la possibilità di organizzare una proiezione di un film o un breve laboratorio didattico dedicato al mondo del cinema o a temi correlati all'attività curricolare del gruppo classe. Le visite sono curate e condotte da formatori di Cinemazero.

### Partecipazione gratuita.

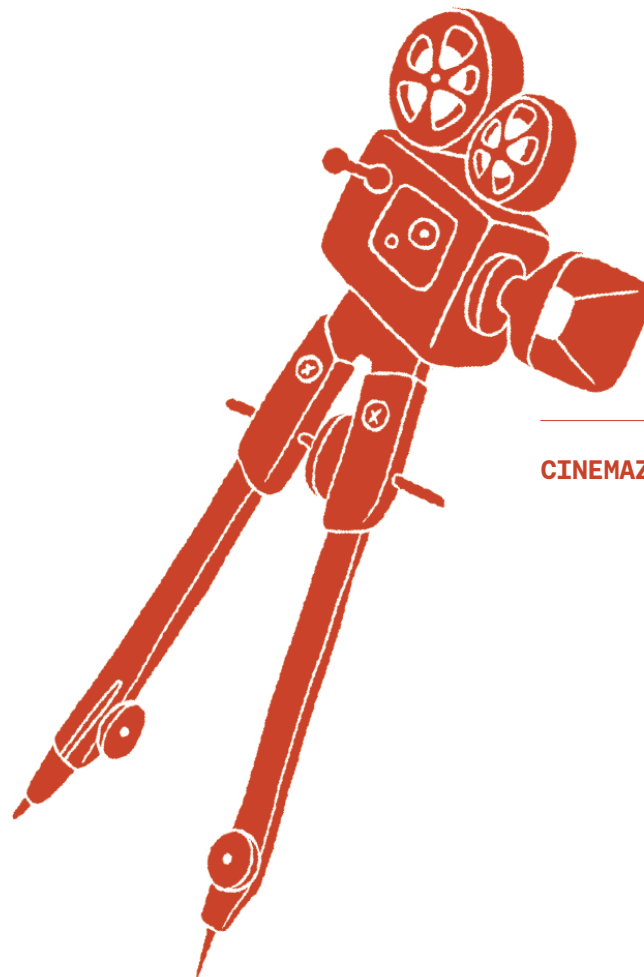
È possibile prenotare una visita guidata inviando una mail a [mediateca@cinemazero.it](mailto:mediateca@cinemazero.it)

## CINEMAZERO

Un viaggio alla scoperta dell'attività e dei servizi di una associazione culturale impegnata nella diffusione, promozione e valorizzazione della cultura cinematografica: Cinemazero. Un'associazione multiforme, luogo di incontro, di riflessioni e approfondimento che nel prodotto audiovisivo trova la propria voce per leggere e raccontare il mondo. Gli studenti verranno accompagnati in una visita guidata delle sale di Cinemazero, per conoscere i segreti ed il 'dietro le quinte' di una proiezione cinematografica: la cabina, le attrezzature tecniche, la pellicola, il DCP, ecc.

### Partecipazione gratuita.

È possibile prenotare una visita guidata inviando una mail a [mediateca@cinemazero.it](mailto:mediateca@cinemazero.it)



# MATERIALI PER LA DIDATTICA A DISTANZA E LA DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA

---

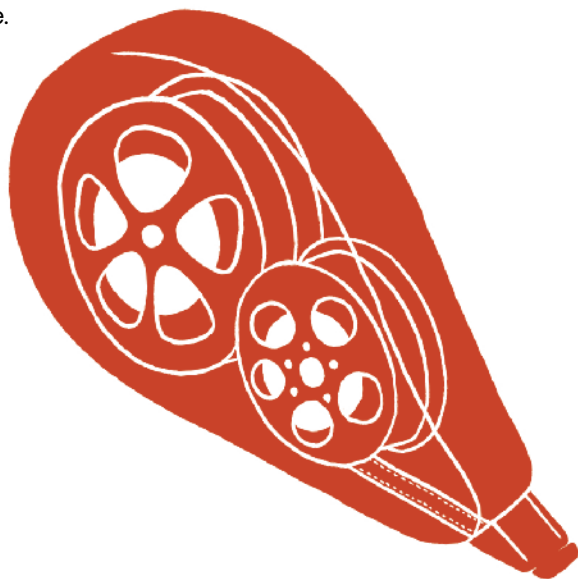
Il cinema e i nuovi media si prestano grazie alla loro interdisciplinarietà ad essere utilizzati per arricchire l'offerta educativa nella didattica digitale integrata.

I video saggi, della durata di 10 minuti l'uno, consentono di **approfondire, grazie al contributo di ricercatori, professionisti e critici cinematografici, le molteplici connessioni tra il linguaggio cinematografico e audiovisivo e la didattica scolastica.**

Attraverso i video-saggi si possono approfondire le tematiche legate ai rapporti di scambi e contaminazioni tra il cinema e la letteratura, la filosofia, la pittura, e tanto altro.

Tutti i video saggi sono consultabili sul sito di Cinemazero alla pagina "Cinemazero per la scuola – Cinema Talks" (<https://cinemazero.it/materiali-dad/>)

È possibile richiedere la realizzazione un video-saggio scegliendo gli argomenti di approfondimento in base alle esigenze del singolo docente.



# VICINI AI DOCENTI!

---

## **ATTIVATO UNO SPORTELLO INFORMATIVO PER I DOCENTI IN MEDIATECA!**

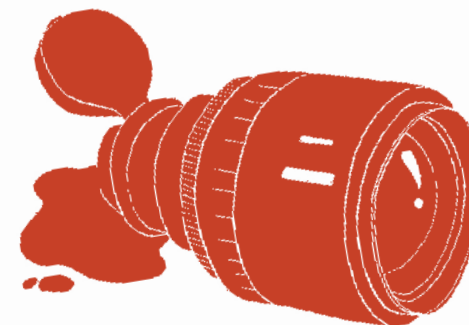
**Sportello informativo e di aggiornamento permanente a disposizione dei docenti presso la Mediateca di Cinemazero.** Presso lo sportello in Mediateca è possibile avere informazioni sull'offerta formativa di Cinemazero e avere consulenza sugli strumenti e metodologie didattiche per applicare in aula le potenzialità del linguaggio audiovisivo e dei nuovi media. Si può inoltre avere consulenza sul diritto d'autore a scuola (in collaborazione con AVI – Associazione Videoteche e Mediateche Italiane).

## **CARTA DOCENTI CARTA DEL DOCENTE**

La Legge 107/2015, "La Buona Scuola", sostiene la formazione continua dei docenti di ruolo di ogni ordine e grado per la valorizzazione delle competenze professionali.

Cinemazero propone per i docenti interessati un pacchetto cinema-scuola del valore di 199 euro che consente:

- ingresso gratuito alle proiezioni in sala per un anno;
- acquisto di abbonamenti da 5 o 10 ingressi;
- posto riservato agli incontri con registi ed eventi dedicati alla didattica (su prenotazione, nel limite dei posti disponibili);
- 10% di sconto su tutte le pubblicazioni Cinemazero;



# CONTATTI

---

Per maggiori informazioni, per richiedere un preventivo o un incontro di approfondimento contattare:

**ELENA CHIARA D'INCA**

Responsabile Mediateca  
e referente per servizi didattici  
elena.dinca@cinemazero.it  
didattica@cinemazero.it  
Tel. 0434 520945  
Tel. 0434 520404

**PAOLO ANTONIO D'ANDREA**

Formatore Cinemazero  
paolo.dandrea@cinemazero.it  
didattica@cinemazero.it  
Tel. 0434 520945

**ANGELA RUZZONI**

Ufficio Stampa Cinemazero  
angela.ruzzoni@cinemazero.it  
Tel. 0434 520404

**WWW.CINEMAZERO.IT**

FB: Cinemazero MediatecaCinemazero  
IG: @cinemazero

Mediateca Cinemazero  
Palazzo Badini  
via Mazzini, 2 33170  
Pordenone (Italy)

