

DOVE / COME / QUANTO

AULA MAGNA CENTRO STUDI
PIAZZA MAESTRI DEL LAVORO, 3
PORDENONE

0434 520527
(IN ORARIO CINEMA)
WWW.CINEMAZERO.IT

SCANSIONA IL QR →
PER SAPERNE DI PIÙ
SUL NOSTRO SITO

SEGUICI SU FACEBOOK E INSTAGRAM!

PREZZI INGRESSO		CARD E ABBONAMENTI	
INTERO	8,00	CINEMAZEROCARD	15,00
INTERO MERCOLEDÌ	6,00	VALIDA 365 GIORNI	
ESCLUSO FESTIVO E PREFESTIVO		YOUNGCARD (16-25ANNI)	GRATIS
RIDOTTO	6,00	VALIDA 365 GIORNI	
OVER65, MILITARI E DISABILI		ABB. 5 INGRESSI	22,00
UNDER16	5,00	VALIDO 5 MESI	
CON CINEMAZEROCARD	5,50	ABB. 10 INGRESSI	44,00
CON CINEMAZEROCARD	4,50	VALIDO 10 MESI	
MERCOLEDÌ			
CON YOUNGCARD	3,00		

— LA VITA È UN FILM —

VIVILA DA PROTAGONISTA
CON CINEMAZEROCARD

365 GIORNI DI VANTAGGI A SOLI 15€

CINEMAZERO È SUPPORTATO DA

REGIONE AUTONOMA
FRIULI VENEZIA GIULIA

CINEMAZERO FA PARTE DI

FICE

EUROPA-CINEMAS
Creative Europe MEDIA

Per usufruire dell'ingresso Card è necessario presentare ogni volta la CinemazeroCard in cassa. Per tutte le sale è possibile acquistare il proprio posto in prevendita, senza costi aggiuntivi, alla cassa del cinema (tutti i giorni, da mezz'ora prima del primo spettacolo), presso la Mediateca o sul sito www.cinemazero.it. Non è ammesso l'ingresso in sala dopo l'orario d'inizio del film. Il programma potrebbe subire variazioni per cause non dipendenti dalla nostra volontà. Il possessore del biglietto, in quanto facente parte del pubblico, acconsente ed autorizza eventuali riprese audio e video che potrebbero essere effettuate durante la manifestazione, per qualsiasi uso.

CALENDARIO

MERCOLEDÌ 29.7

ODISSEA	17.45	SG
ODISSEA [V.O.]	21.00	SP
ODISSEA [V.O.]	21.00	ST
SPIDER-MAN: BRAND NEW DAY	18.00	SP
SPIDER-MAN: BRAND NEW DAY	21.15	SG
LUPIN - IL CASTELLO DI CAGLIOSTRO	18.45	ST
FMK - SHORT FILM FESTIVAL GIORNATA DEDICATA AI CORTOMETRAGGI DOCUMENTARI SCOPRI TUTTO IL PROGRAMMA SU FMK-FESTIVAL.IT		
SPAZIO UAU! GIARDINI FRANCESCA TROMBINO		

GIOVEDÌ 30.7

ODISSEA	17.45 / 21.00	SG
SPIDER-MAN: BRAND NEW DAY	18.30	SP
SPIDER-MAN: BRAND NEW DAY	18.30	ST
SPIDER-MAN: BRAND NEW DAY [V.O.]	21.15	SP
OBSSESSION [V.M. 14]	21.30	ST
FMK - SHORT FILM FESTIVAL GIORNATA DEDICATA AI CORTOMETRAGGI HORROR SCOPRI TUTTO IL PROGRAMMA SU FMK-FESTIVAL.IT		
SPAZIO UAU! GIARDINI FRANCESCA TROMBINO		

VENERDÌ 31.7

ODISSEA	17.45 / 21.00	SG
SPIDER-MAN: BRAND NEW DAY	18.30 / 21.15	SP
SPIDER-MAN: BRAND NEW DAY	21.15	ST
LUPIN - IL CASTELLO DI CAGLIOSTRO	18.45	ST
FMK - SHORT FILM FESTIVAL GIORNATA DI CORTI FICTION E PREMIAZIONI SCOPRI TUTTO IL PROGRAMMA SU FMK-FESTIVAL.IT		
SPAZIO UAU! GIARDINI FRANCESCA TROMBINO		

SABATO 01.8

ODISSEA	17.45	ST
ODISSEA	17.45 / 21.00	SG
SPIDER-MAN: BRAND NEW DAY	18.30 / 21.15	SP
SPIDER-MAN: BRAND NEW DAY	21.15	ST

LUNEDÌ 03.8

ODISSEA	17.45	SG
SPIDER-MAN: BRAND NEW DAY	18.00 / 21.15	SP
LUPIN - IL CASTELLO DI CAGLIOSTRO	18.45	ST
ODISSEA	21.00	ARENA LARGO SANGIORGIO
CINEMA SOTTO LE STELLE		

MARTEDÌ 04.8

ODISSEA	17.45 / 21.00	SG
SPIDER-MAN: BRAND NEW DAY	18.30	ST
SPIDER-MAN: BRAND NEW DAY	18.30	SP
SPIDER-MAN: BRAND NEW DAY [V.O.]	21.15	SP
OLTRE IL CONFINE		
LE IMMAGINI DI MIMMO E FRANCESCO JODICE		
UAU! DOCUMENTARI A CIELO APERTO		
21.00 ARENA UAU!		

MERCOLEDÌ 05.8

ODISSEA	17.45	SG
SPIDER-MAN: BRAND NEW DAY	18.30 / 21.15	SP
LUPIN - IL CASTELLO DI CAGLIOSTRO	18.45	ST
NORIMBERGA	21.00	ARENA LARGO SANGIORGIO
CINEMA SOTTO LE STELLE		

GIOVEDÌ 06.8

ODISSEA	17.45	SG
ODISSEA [V.O.]	21.00	SP
ODISSEA [V.O.]	21.00	ST
SPIDER-MAN: BRAND NEW DAY	18.00	SP
SPIDER-MAN: BRAND NEW DAY	21.15	SG
OBSSESSION [V.M. 14]	18.45	ST

VENERDÌ 07.8

ODISSEA	17.45	SG
ODISSEA	21.00	ST
SPIDER-MAN: BRAND NEW DAY	18.30 / 21.15	SP
OBSSESSION [V.M. 14]	18.45	ST
SANTIAGO - UN CAMMINO PER RICOMINCIARE	21.00	ARENA LARGO SANGIORGIO
CINEMA SOTTO LE STELLE		

SABATO 08.8

ODISSEA	17.45	ST
ODISSEA	17.45 / 21.00	SG
SPIDER-MAN: BRAND NEW DAY	18.30 / 21.15	SP
SPIDER-MAN: BRAND NEW DAY	21.15	ST

CULT

TERRITORIO

ARTE

DOCUMENTARIO

MUSICA

ANIMAZIONE

KIDS

SG SALA GRANDE

SP SALA PASOLINI

ST SALA TOTÒ

SM SALA MODOTTI

cinemazero

2026
#892

IL PROGRAMMA
PUÒ SUBIRE
VARIAZIONI
CONTROLLA SU
CINEMAZERO.IT
PER ULTERIORI
SPETTACOLI

29 LUGLIO
→ 8 AGOSTO



SPIDER-MAN: BRAND NEW DAY



DI DESTIN DANIEL CRETTON. CON TOM HOLLAND, ZENDAYA, SADIE SINK, JACOB BATALON. USA, 2026. DURATA: 145'

DOPO LO STRAORDINARIO SUCCESSO MONDIALE DI “SPIDER-MAN: NO WAY HOME”, SI APRE UN CAPITOLO COMPLETAMENTE NUOVO PER PETER PARKER.

Quattro anni dopo l'incantesimo di Strange. Peter Parker vive in un appartamento malmesso, senza amici, senza legami.

Osserva MJ e Ned sui social, vite universitarie che proseguono senza di lui, sorrisi che non lo riguardano più. Spider-Man, nome ormai privo di volto, pattuglia New York con un'intensità ossessiva, come se proteggere la città potesse colmare il vuoto lasciato dalle persone cancellate dalla sua esistenza. MJ frequenta qualcun altro. Ned ha creato un'app, “Spidey Tracker”, per scoprire chi si nasconde dietro la maschera dell'eroe locale, un'ironia crudele per chi osserva da dietro il vetro la vita che avrebbe potuto avere. Ma il corpo di Peter inizia a tradirlo. Un'evoluzione fisica imprevista, forse pericolosa, i poteri che lo hanno definito si trasformano in qualcosa che non può controllare. In parallelo, una serie di crimini insoliti mette in moto una minaccia più grande di qualunque cosa abbia affrontato finora. L'arrivo di Frank Castle, il Punitore, aggiunge tensione violenta a un equilibrio già fragile. L'azione esplode tra scontri con carri armati, inseguimenti notturni, collisioni con veicoli guidati da vigilanti senza scrupoli. Peter scrive lettere che non invierà mai, mentre la città che difende non sa nemmeno chi sia. Una solitudine narrativa che il regista trasforma in pressione crescente, verso un punto di rottura annunciato fin dal primo fotogramma.

LUPIN III - IL CASTELLO DI CAGLIOSTRO



DI HAYAO MIYAZAKI. GIAPPONE, 1979. 100'

IL FILM CULT CHE HA LANCIATO LA CARRIERA DI MIYAZAKI, RITORNA IN SALA PER UN EVENTO SPECIALE, IN VERSIONE RESTAURATA 4K.

Dopo un colpo al casinò che non ha portato i risultati sperati, Lupin e Jigen, decidono di impossessarsi delle preziose matrici che un potente falsario, il Conte di Cagliostro, tiene nel suo castello: arrivati sul posto però, si imbattono nella bella Clarissa, promessa sposa in fuga dal crudele Conte che la desidera per meri motivi di interesse.

NEI GIORNI DI CINEMA SOTTO LE STELLE, IN CASO DI BELTEMPO, VERRÀ AGGIUNTO UNO SPETTACOLO ALLE 21.00 IN SALA GRANDE.

SEGUI GLI AGGIORNAMENTI SUL SITO E SUI SOCIAL DI CINEMAZERO.

FMK

International Short Film Festival

DAL 28 AL 31 LUGLIO 2026 PORDENONE

I MIGLIORI CORTOMETRAGGI DAL MONDO

ARENA UAU!

VIA BRUGATZERA, 14 INGRESSO LIBERO

OBSESSION



DI CURRY BARKER. CON MICHAEL JOHNSTON, INDE NAVARRETTE, COOPER TOMLINSON. USA, 2026. 108' (VIETATO AI MINORI DI 14 ANNI)

BARKER USA IL SOVRANNATURALE PER INTERROGARCI SU QUESTIONI URGENTI: IL DESIDERIO, LE RELAZIONI E IL CONSENSO.

Bear è un giovane uomo cresciuto in uno stretto circolo di amicizie composto dal migliore amico Ian; da Sarah, goth girl infatuata di lui e da Nikki, che lo apprezza

ma non lo ha mai preso in considerazione come interesse romantico. Bear ha una relazione problematica e immatura con l'altro sesso e soffre di una codardia incurabile che gli impedisce di ammettere i propri sentimenti anche sotto interrogazione diretta. Quando gli viene espressamente posta la domanda dalla stessa Nikki, che gli chiede se lui abbia un debole per lei, lui nega, per poi fantasticare dichiarazioni plateali in privato. Bear coltiva un'ossessione per l'amata sempre più totalizzante, finché non gli capita a tiro un aggeggio per esprimere desideri che realizza il suo sogno di essere contraccambiato. L'ossessione si trasferisce su Nikki, che comincia a vivere, letteralmente, in funzione di Bear. Non l'ennesimo romance deviato post MeToo, ma un horror lucido sul desiderio nell'era del prompt. Il film affronta con i codici dell'horror qualcosa di molto contemporaneo: la paura della complessità relazionale, l'incapacità di accettare l'altro nella sua alterità irriducibile. Il giovanissimo Curry Baker si conferma un astro nascente nel panorama cinematografico creando un horror “minimalista”, basato su pochi personaggi ed elementi, ma dalla timbrica esasperata e iperbolica, che suscita al tempo stesso ilarità e angoscia. E che riflette sardonicamente ma con affilato e impietoso acume sulle gabbie d'oro dell'io, sempre più cullato dalle proprie illusioni e terrorizzato dalla realtà e dall'Altro.

ODISSEA



DI CHRISTOPHER NOLAN. CON MATT DAMON, TOM HOLLAND, ANNE HATHAWAY, ROBERT PATTINSON, ZENDAYA. USA, UK, 2026. DURATA: 172'

CHRISTOPHER NOLAN VA OLTRE SE STESSO. E SFIDA I CONFINI DELLA MESSINSCENA.

In un cinema che sfida sempre di più i confini della messinscena, con la trasposizione dell'Odissea, il cineasta londinese è andato oltre. Nolan ha spesso scelto degli ambienti naturali per i suoi film e anche nel caso di Odissea ha preferito girare gran parte delle scene nelle location reali. Seguendo le tracce del poema, Odissea racconta il viaggio verso Itaca di Ulisse dopo la guerra di Troia.

OLTRE IL CONFINE: LE IMMAGINI DI MIMMO E FRANCESCO JODICE



MATTEO PARISINI. ITALIA, 2025. DURATA: 73'

MARTEDÌ 4 AGOSTO, ORE 21.00 SPAZIO UAU! - UN'ARENA URBANA

GIARDINI FRANCESCA TROMBINO | INGRESSO LIBERO

Un padre e un figlio, Mimmo e Francesco Jodice, intrecciano i loro sguardi sulla vita e sull'arte, in un viaggio senza tempo dove la fotografia diventa bussola per attraversare un mondo in trasformazione. Padre e figlio, due fotografi, due sguardi che si incontrano per la prima volta in un dialogo aperto su arte, memoria e trasformazione.

OSPITE IL REGISTA MATTEO PARISINI.

ESTRA – IN CORPUS CHRISTI



DI DENIS BROTTO. ITALIA, 2025. DURATA: 82'

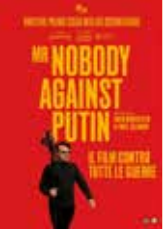
MARTEDÌ 11 AGOSTO, ORE 21.00 SPAZIO UAU! - UN'ARENA URBANA

GIARDINI FRANCESCA TROMBINO | INGRESSO LIBERO

L'ultimo concerto degli Estra, storica band di Treviso e punto di riferimento del rock indipendente italiano. Al centro, il concerto del 17 luglio 2025 a Treviso, città d'origine del gruppo, che diventa occasione per raccontarne il ritorno sulle scene e una storia musicale lunga oltre trent'anni, oggi riletta alla luce delle trasformazioni del presente.

OSPITE IL REGISTA DENIS BROTTO E GLI ESTRA

MR. NOBODY AGAINST PUTIN



DI DAVID BORENSTEIN, PAVEL ILYICH TALANKIN. DANIMARCA, REP. Ceca, 2025. 90'

MARTEDÌ 18 AGOSTO, ORE 21.00 SPAZIO UAU! - UN'ARENA URBANA

GIARDINI FRANCESCA TROMBINO | INGRESSO LIBERO

Un insegnante russo documenta la trasformazione della sua scuola in un centro di reclutamento di guerra durante l'invasione dell'Ucraina, rivelando i dilemmi etici tra propaganda e militarizzazione.

Oscar 2026 per il miglior documentario.

OSPITE LA GIORNALISTA ANNA ZAFESOVA

PROGRAMMA COMPLETO SU WWW.CINEMAZERO.IT

CINEMA SOTTO LE STELLE

ARENA LARGO SAN GIORGIO - PORDENONE

ODISSEA

LUNEDÌ 3 AGOSTO, ORE 21.00

DI CHRISTOPHER NOLAN. CON MATT DAMON, TOM HOLLAND, ANNE HATHAWAY, ROBERT PATTINSON. USA/UK, 2026. DURATA: 173'

Dopo la guerra di Troia, Ulisse affronta mostri, dèi e tentazioni in un viaggio epico per tornare a Itaca e riconquistare ciò che ama.

NORIMBERGA

MERCOLEDÌ 5 AGOSTO, ORE 21:00

DI JAMES VANDERBILT. CON RUSSELL CROWE, RAMI MALEK, LEO WOODALL, JOHN SLATTERY. USA, 2025. DURATA: 148'

Al processo di Norimberga, uno psichiatra militare affronta Hermann Göring in un duello psicologico destinato a ridefinire il confine tra follia, obbedienza e male.

SANTIAGO – UN CAMMINO PER RICOMINCIARE

VENERDÌ 7 AGOSTO, ORE 21:00

DI YANN SAMUELL. CON ALEXANDRA LAMY, JULIEN LE BERRE, MAËLLE VIDOU, ERIC METAYER. FRANCIA, 2026. DURATA: 102'

Un adolescente ferito dalla rabbia e una professoressa in cerca di un nuovo inizio affrontano insieme il Cammino di Santiago: un viaggio inatteso che trasformerà due solitudini in una rinascita.

IN COLLABORAZIONE CON CAI – SEZIONE PORDENONE

IL DIAVOLO VESTE PRADA 2

LUNEDÌ 10 AGOSTO, ORE 21:00

DI DAVID FRANKEL. CON MERYL STREEP, ANNE HATHAWAY, EMILY BLUNT, STANLEY TUCCI. USA, 2025. 119'

Miranda Priestly torna a dettare legge, ma nell'era del digitale nemmeno la regina della moda può sfuggire al cambiamento.

PROGRAMMA COMPLETO SU WWW.CINEMAZERO.IT

– LA VITA È UN FILM –

VIVILA DA PROTAGONISTA CON CINEMAZEROCARD

365 GIORNI DI VANTAGGI A SOLI 15€

HAI MENO DI 25 ANNI? PER TE CINEMAZEROCARD È GRATUITA!

- CULT
- TERRITORIO
- ARTE
- DOCUMENTARIO
- MUSICA
- ANIMAZIONE
- KIDS