

DOVE / COME / QUANTO

AULA MAGNA CENTRO STUDI
PIAZZA MAESTRI DEL LAVORO, 3
PORDENONE

0434 520527
(IN ORARIO CINEMA)
WWW.CINEMAZERO.IT

SCANSIONA IL QR →
PER SAPERNE DI PIÙ
SUL NOSTRO SITO

SEGUICI SU FACEBOOK E INSTAGRAM!

PREZZI INGRESSO		CARD E ABBONAMENTI	
INTERO	8,00	CINEMAZEROCARD	15,00
VALIDA 365 GIORNI		YOUNGCARD (16-25ANNI)	GRATIS
ESCLUSO FESTIVO E PREFESTIVO		VALIDA 365 GIORNI	
RIDOTTO	6,00	ABB. 5 INGRESSI	22,00
OVER65, MILITARI E DISABILI		VALIDO 5 MESI	
UNDER16	5,00	ABB. 10 INGRESSI	44,00
CON CINEMAZEROCARD		VALIDO 10 MESI	
CON CINEMAZEROCARD	4,50		
MERCLEDÌ			
CON YOUNGCARD	3,00		

– LA VITA È UN FILM –

VIVILA DA PROTAGONISTA
CON CINEMAZEROCARD

365 GIORNI DI VANTAGGI A SOLI 15€

CINEMAZERO È SUPPORTATO DA

REGIONE AUTONOMA
FRIULI VENEZIA GIULIA

CINEMAZERO FA PARTE DI

fice

EUROPEAN CINEMA

Per usufruire dell'ingresso Card è necessario presentare ogni volta la CinemazeroCard in cassa. Per tutte le sale è possibile acquistare il proprio posto in prevendita, senza costi aggiuntivi, alla cassa del cinema (tutti i giorni, da mezz'ora prima del primo spettacolo), presso la Mediateca o sul sito www.cinemazero.it. Non è ammesso l'ingresso in sala dopo l'orario d'inizio del film. Il programma potrebbe subire variazioni per cause non dipendenti dalla nostra volontà. Il possessore del biglietto, in quanto facente parte del pubblico, acconsente ed autorizza eventuali riprese audio e video che potrebbero essere effettuate durante la manifestazione, per qualsiasi uso.

CALENDARIO

CULT

TERRITORIO

ARTE

DOCUMENTARIO

MUSICA

ANIMAZIONE

KIDS

SG SALA GRANDE

SP SALA PASOLINI

ST SALA TOTÒ

SM SALA MODOTTI

GIOVEDÌ 8.10		
THE SOCIAL - IL PREZZO DELLA...	16.30/21.00	ST
NESSUN DOLORE	17.15	SM
L'ESTRANEA	17.15/21.15	SP
	18.45	ST
NAZA	17.30/21.00	SG
DIGGER	19.00	SM
QUEEN BUDAPEST*	19.15	SG
BALCANICA	19.30	SP
LA CITTÀ DEI VIVI	21.30	SM
COCKTAIL CAPERS	19.00	SPAZIOZERO
CONCERTO A INGRESSO LIBERO		

VENERDÌ 9.10		
NESSUN DOLORE	15.45	SP
THE SOCIAL - IL PREZZO DELLA...	16.30/21.00	ST
LA CITTÀ DEI VIVI	17.00	SM
L'ESTRANEA	17.30/ 21.30	SP
	18.45	ST
NAZA	17.30/21.00	SG
DIGGER	19.00/21.30	SM
QUEEN BUDAPEST*	19.15	SG
BALCANICA	19.45	SP

SABATO 10.10		
UNA STORIA	14.45	ST
BALCANICA	14.45/16.30	SM
NAZA	15.00/ 17.00/21.15	SG
NESSUN DOLORE	15.15	SP
QUEEN BUDAPEST*	16.45	ST
L'ESTRANEA	17.00/21.15	SP
	19.00	SG
DIGGER	18.15/20.45	SM
THE SOCIAL - IL PREZZO DELLA...	18.45/21.00	ST
LA CITTÀ DEI VIVI	19.15	SP

DOMENICA 11.10		
UNA STORIA	14.30	ST
NAZA	14.30/16.30/20.45	SG
BALCANICA	14.30/18.45	SM
NESSUN DOLORE	15.00	SP
DIGGER	16.15/20.45	SM
THE SOCIAL - IL PREZZO DELLA...	16.30/20.30	ST
L'ESTRANEA	16.45/21.00	SP
	18.30	SG
QUEEN BUDAPEST*	18.45	ST
LA CITTÀ DEI VIVI	19.00	SP

LUNEDÌ 12.10		
THE SOCIAL - IL PREZZO DELLA...	16.15	ST
	19.00	SM
LA CITTÀ DEI VIVI	17.00	SM
L'ESTRANEA	17.15	SP
	18.30	ST
NAZA	17.30/19.15	SG
BALCANICA	19.30	SP
RESIDENT EVIL	20.45	ST
→ RASSEGNA "PICCOLI CINEBRIVIDI" A CURA DI CINEMAZERO YOUNG CLUB		
PER SILENZIO E VENTO	21.00	SG
IN COLLAB. CON CAI PORDENONE		
DIGGER	21.15	SM
IL DOTTOR STRANAMORE [V.O.]	21.15	SP
INGLESE CON SOTTOTITOLI ITALIANI		

MARTEDÌ 13.10		
THE SOCIAL - IL PREZZO DELLA...	16.30/21.00	ST
UNA STORIA	17.00	SM
L'ESTRANEA	17.00/21.15	SP
	18.45	ST
NAZA	17.00/21.15	SG
BALCANICA	19.00	SG
OSPITI IL REGISTA E L'ATTTRICE PROTAGONISTA		
LA CITTÀ DEI VIVI	19.00	SM
IL DOTTOR STRANAMORE	19.15	SP
DIGGER	21.00	SM

MERCOLEDÌ 14.10		
THE SOCIAL - IL PREZZO DELLA...	16.30/21.00	ST
UNA STORIA	17.00	SM
L'ESTRANEA	17.00/21.15	SP
	18.45	ST
NAZA	17.00/21.00	SG
DIGGER	19.00	SM
PER SILENZIO E VENTO	19.00	SG
IN COLLAB. CON CAI PORDENONE		
LA CITTÀ DEI VIVI	19.15	SP
IL DOTTOR STRANAMORE	21.30	SM

*INTERO 13€ | RIDOTTO 10€. I V.O. INGLESE CON SOTT. ITALIANI

cinemazero

2026
#899

MARTEDÌ 13/10
ORE 19.00
OSPITI A CINEMAZERO
IL REGISTA
E IL CAST DI
"BALCANICA"

8→14
OTTOBRE

L'ESTRANEA

PAOLO STRIPPOLI

L'ESTRANEA



DI PAOLO STRIPPOLI, CON JASMINE TRINCA, ADRIANO GIANNINI, ROMANA MAGGIORA VERGANO, VALERIA BRUNI TEDESCHI. ITALIA, 2026. DURATA: 115'

PAOLO STRIPPOLI TRASFORMA L'HORROR IN UN PERTURBANTE DRAMMA FAMILIARE.

Anna fa visita a sua figlia Alice e apre una ferita rimasta nascosta per vent'anni, dando inizio a un processo al passato e a un ultimo, disperato gesto d'amore. L'estranea racconta di una madre che ha bisogno di avere il controllo sul destino dei propri figli e, pur di non arrendersi all'idea che questo sia impossibile, lo affida a una donna di cui non sa nulla. Questa estranea le offre la possibilità di decidere, ed è tutto ciò che Anna chiede: poter sconfiggere la spaventosa casualità dell'esperienza umana. La spirale è la geometria del film. È l'immagine che torna a ricordarci l'ineluttabilità del destino, ma anche la struttura stessa del racconto: ogni capitolo è più breve e concitato del precedente e ogni scelta compiuta da Anna la riporta al punto d'origine.

THE SOCIAL - IL PREZZO DELLA VERITÀ



DI AARON SORKIN, CON JEREMY ALLEN WHITE, MIKEY MADISON, JEREMY STRONG, BILL BURR. USA, 2026. DURATA: 119'

LA STORIA VERA DELLA CLAMOROSA INCHIESTA SUI "FACEBOOK FILES".

La giovane ingegnera di Facebook Frances Haugen decide di rompere il silenzio sulle pratiche dell'azienda. Alleandosi con Jeff Horwitz, coraggioso giornalista del Wall Street Journal, intraprenderà una pericolosa e implacabile lotta. Insieme, i due intraprendono un percorso pericoloso e ad alto rischio che porterà a galla i segreti più gelosamente custoditi dal social network. Le indagini e i documenti rivelati sveleranno come l'azienda fosse a conoscenza dei danni causati dai suoi algoritmi alla salute mentale degli utenti e alla società, scatenando un enorme caso mediatico e politico. Dall'acclamato sceneggiatore Aaron Sorkin arriva l'atteso sequel del cult *The Social Network*, un'avvincente storia vera che svela i retroscena del mondo digitale di oggi.

QUEEN BUDAPEST



DI DAVID BICKERSTAFF E PHIL GRABSKY. GRAN BRETAGNA, 2025. DURATA: 90'

UN CONCERTO RIVOLUZIONARIO IN UN PERIODO DI PROFONDI CAMBIAMENTI CULTURALI E POLITICI.

Il primo rock show di una band occidentale in uno stadio oltre la Cortina di ferro, nonché l'ultima esibizione dal vivo dei Queen al completo ripresa su pellicola. Registrato il 27 luglio 1986 al Népstadion di Budapest, durante il "The Magic Tour" della band, il concerto rappresentò un momento rivoluzionario: in un periodo di profondi cambiamenti culturali e politici, i Queen divennero la prima rock band occidentale a esibirsi oltre la Cortina di ferro. Il film è stato meticolosamente restaurato in 4K a partire dalle riprese originali in 35 mm presso gli studi neozelandesi Park Road Post Production di Sir Peter Jackson, con un nuovo missaggio audio realizzato dalle registrazioni originali.

EVENTO SPECIALE: BIGLIETTO INTERO 13€ I RIDOTTO 10€
VERSIONE ORIGINALE CON SOTTOTITOLI ITALIANI

BALCANICA



DI NICOLA SORCINELLI, CON MATILDA DE ANGELIS, PRINCE CHUGHTAI, BABAK KARIMI. ITALIA, SERBIA, CROAZIA, 2026. DURATA: 86'

MARTEDÌ 13 OTTOBRE, ALLE 19.00, OSPITI IN SALA IL REGISTA E IL CAST DEL FILM.

La rotta balcanica è un itinerario di migrazione che da est prevede la risalita attraverso i paesi slavi e l'ingresso in Italia nei dintorni di Trieste. È il cammino che intraprendono il direttore d'orchestra Nazar e suo figlio Jalil, che suona la tuba. I due sono in fuga dall'Afghanistan, paese nel quale i talebani hanno bandito la pratica e l'ascolto di ogni forma di musica, e sognano di arrivare in Italia dove hanno già la possibilità di organizzare un concerto. Sul tratto finale del loro percorso, le condizioni di salute precarie di Nazar gli faranno incontrare Greta, dottoressa italiana che pattuglia il confine per offrire assistenza ai migranti. Esordio alla regia nel lungometraggio per Nicola Sorcinelli, che realizza un'opera su un tema urgente e necessario.

PER SILENZIO E VENTO



DI MARCO ZUIN, MATTEO RIGHETTO, CON REINHOLD MESSNER, ENRICO CAMANNI, KATHARINA LUNGER. ITALIA, 2026. DURATA: 82'

LUNEDÌ 12 E MERCOLEDÌ 14 OTTOBRE. IN COLLABORAZIONE CON CAI - SEZIONE PORDENONE.

Un documentario che racconta il legame spirituale tra l'essere umano e l'ambiente montano, superando l'idea di alpinismo come conquista o gesto edonistico per tramutarsi in ascolto profondo. Attraverso lo sguardo dello scrittore Matteo Righetto e il suo incontro con alpinisti, studiosi e persone che in montagna vivono e lavorano, il film riflette sul valore etico dell'alta quota in un'epoca di crisi ecologica e di pressione turistica. La montagna non è solo uno scenario, ma un corpo vivo che ci invita a un cambiamento radicale: riscoprire la poesia del silvaticus per ricostruire il senso di comunità. Un percorso collettivo che muove verso una ridefinizione semantica e evocativa del termine "alpinismo" lungo la direttrice: io, montagna, noi.

RESIDENT EVIL



DI ZACH CREGGER, CON AUSTIN ABRAMS, ZACH CHERRY, PAUL WALTER HAUSER, JOHNNY WILSON. USA, GERMANIA, 2026. DURATA: 90'

RASSEGNA PICCOLI CINEBRIVIDI TRE APPUNTAMENTI A TEMA HORROR - A CURA DELLO YOUNG CLUB - IN ATTESA DELL'EVENTO DI HALLOWEEN "CINEBRIVIDO".

Bryan è un corriere che consegna materiale medico urgente, come gli organi per i trapianti. Ha una ragazza, Michelle, che gli ha detto da poco di essere incinta e i due si stanno confrontando per decidere il da farsi, ma a Bryan viene fatta un'offerta che non può rifiutare: una consegna di classe A molto ben pagata. Così, al posto di tornare a casa a parlare con Michelle, si inerpica con un'auto non attrezzata sulle strade innevate che portano a Raccoon City. La rete telefonica cade e taglia la sua conversazione con la risentita Michelle, mentre la guida si fa sempre più insidiosa. La neve e le comunicazioni instabili non saranno però che il minore dei suoi problemi...

DIGGER



DI ALEJANDRO G. INÁRRITU, CON TOM CRUISE, JESSE PLEMONS, JOHN GOODMAN, SANDRA HULLER, MICHAEL STUHLBARG. USA, GRAN BRETAGNA, MESSICO, 2026. DURATA: 128'

IL PREMIO OSCAR ALEJANDRO INÁRRITU DIRIGE TOM CRUISE NEL RUOLO PIÙ INSOLITO E INASPETTATO DELLA SUA CARRIERA.

Digger Rockwell, ex magnate petrolifero texano, uomo più potente del mondo, è convinto di essere l'unico in grado di salvare l'umanità dopo aver provocato lui stesso una devastante catastrofe ecologica globale. Quando il disastro minaccia di distruggere il pianeta, Rockwell viene incaricato di trovare una soluzione impossibile, trasformando la propria ossessione salvifica in una missione disperata. Una miscela di satira politica, commedia nera e disaster movie, con un tono che richiama inevitabilmente "Il Dottor Stranamore" di Stanley Kubrick. Tom Cruise stupisce per la sua performance, trasformato in un uomo corpulento e invecchiato dal trucco protesico.

LA CITTÀ DEI VIVI



DI EDOARDO GABBRIELINI, CON EMANUELE MARIA DI STEFANO, VALERIO MASTANDREA, GAIA MERLONGHI, SIMONA SENZACQUA. ITALIA, 2026. DURATA: 104'

FILM INTIMO E DOLOROSO, CHE OPpone ALL'ASSURDITÀ DEL MALE L'OSTINATA NORMALITÀ DELLA VITA.

In una Roma di periferia, Luca ha ventitré anni ma è ancora alle prese con la scuola serale per prendere il diploma, oltre ad aiutare il padre accompagnandolo sul furgone con cui lavora. Tra la ricerca di un impiego più solido e la reticenza allo studio, il giovane non ha ancora chiaro cosa fare della sua vita anche se pianifica il futuro con la fidanzata Marta Gaia, che è di casa nell'appartamento in cui Luca vive con i genitori. Bisognoso di soldi, una nuova conoscenza lo introduce a un giro di feste altolocate che sembrano promettere guadagno con poco sforzo, ma le circostanze trasformeranno la storia in insensata tragedia.

NAZA



DI YUVAL ABRAHAM E RACHEL SZOR. GRAN BRETAGNA, 2026. DURATA: 80'

PREMIO SPECIALE DELLA GIURIA A VENEZIA 83. UN'OPERA ANALITICA NEL CUORE DI TEL AVIV. UN ATTO NECESSARIO DI RESISTENZA.

Di notte, sui tetti di Tel Aviv, vanno in scena le registrazioni di testimonianze anonime da parte di operatori dell'intelligence e membri dell'esercito israeliano, che dal 2023 hanno preso parte ai sistematici spionaggio, sorveglianza e uccisione di civili palestinesi a Gaza. Prodotto dal The Guardian e dalle pubblicazioni israelo-palestinesi "+972 Magazine" e "Local call", il documentario fa un resoconto delle tecnologie - dalle intercettazioni all'hackeraggio, per arrivare all'intelligenza artificiale - usate per il monitoraggio della popolazione e di come esse agiscano in diretto supporto a una campagna pluriennale di bombardamenti, droni e cecchini che hanno prodotto decine di migliaia di morti in tutta la Cisgiordania negli ultimi anni.

NESSUN DOLORE



DI GIANNI AMELIO, CON ALESSANDRO BORGHİ, VALERIA GOLINO, VALERIO MASTANDREA. ITALIA, 2026. DURATA: 96'

GIANNI AMELIO TORNA SUL TEMA DELLE MIGRAZIONI DA UNA PROSPETTIVA ORIGINALE.

Davide vende libri usati in una piazza romana. Un giorno si vede "imporre" da un immigrato nordafricano la presenza di un bambino del quale cerca rapidamente di disfarsi. Facendolo, provoca un grave incidente che fa sì che al pronto soccorso incontri un'adolescente anch'essa immigrata ed incinta. Quanto sino ad allora era stato tenuto a distanza finisce con il divenire sempre più presente.

UNA STORIA



DI ANNA FOGLIETTA, CON GUIDO CAPRINO, ALBA ROHRWACHER. ITALIA, 2026. DURATA: 107'

UNA PICCOLA STORIA DOMESTICA. DOVE INCONTRIAMO UN'INFELICITÀ SENZA NOME MOLTO FAMILIARE.

Erika e Mauro vivono in provincia, dentro una quotidianità semplice e abitudinaria. Quando la figlia parte per studiare lontano, la casa si svuota. Erika, che ha sempre abitato il mondo attraverso la cura degli altri, si scopre improvvisamente senza direzione. Mauro, cresciuto nel rigore emotivo di un padre autoritario, tenta di reagire ma finisce per confrontarsi con una fragilità mai confessata.

IL DOTTOR STRANAMORE



DI STANLEY KUBRICK, CON PETER SELLERS, GEORGE C. SCOTT, STERLING HAYDEN. USA, UK, 1964. DURATA: 94'

SOLO IL 12, 13 E 14 OTTOBRE. RITORNA IN SALA, RESTAURATO IN 4K, IL SEMPRE ATTUALE FILM DI SATIRA FIRMATO DA KUBRICK.

Una delle black comedy più geniali di sempre che trasforma l'incubo della guerra nucleare in una satira feroce. Quando un generale americano ossessionato ordina deliberatamente un attacco atomico contro l'URSS, il Presidente americano si lancia in un disperato e surreale tentativo di fermare l'apocalisse, in un esilarante cortocircuito di potere e follia.

J
A
Z
Z

8 OTTOBRE, H 19.00
COCKTAIL CAPERS
LUCA GRIZZO
ANDREA CASTI
FABIO BRAVIN
INGRESSO GRATUITO

- CULT

TERRITORIO

ARTE

DOCUMENTARIO
- MUSICA

ANIMAZIONE

KIDS