

DOVE / COME / QUANTO

AULA MAGNA CENTRO STUDI
PIAZZA MAESTRI DEL LAVORO, 3
PORDENONE

SCANSIONA IL QR →
PER SAPERNE DI PIÙ
SUL NOSTRO SITO

0434 520527
(IN ORARIO CINEMA)
WWW.CINEMAZERO.IT

SEGUICI SU FACEBOOK E INSTAGRAM!

PREZZI INGRESSO		CARD E ABBONAMENTI	
INTERO	8,00	CINEMAZEROCARD	15,00
INTERO MERCOLEDÌ	6,00	VALIDA 365 GIORNI	
ESCLUSO FESTIVO E PREFESTIVO		YOUNGCARD (16-25ANNI)	GRATIS
RIDOTTO	6,00	VALIDA 365 GIORNI	
OVER65, MILITARI E DISABILI		ABB. 5 INGRESSI	22,00
UNDER16	5,00	VALIDO 5 MESI	
CON CINEMAZEROCARD	5,50	ABB. 10 INGRESSI	44,00
CON CINEMAZEROCARD	4,50	VALIDO 10 MESI	
MERCOLEDÌ			
CON YOUNGCARD	3,00		

– LA VITA È UN FILM –

VIVILA DA PROTAGONISTA
CON CINEMAZEROCARD
365 GIORNI DI VANTAGGI A SOLI 15€

CINEMAZERO È SUPPORTATO DA

REGIONE AUTONOMA
FRIULI VENEZIA GIULIA

CINEMAZERO FA PARTE DI

fice EUROPEAN CINEMA
Creative Europe MEDIA

Per usufruire dell'ingresso Card è necessario presentare ogni volta la CinemazeroCard in cassa. Per tutte le sale è possibile acquistare il proprio posto in prevendita, senza costi aggiuntivi, alla cassa del cinema (tutti i giorni, da mezz'ora prima del primo spettacolo), presso la Mediateca o sul sito www.cinemazero.it. Non è ammesso l'ingresso in sala dopo l'orario d'inizio del film. Il programma potrebbe subire variazioni per cause non dipendenti dalla nostra volontà. Il possessore del biglietto, in quanto facente parte del pubblico, acconsente ed autorizza eventuali riprese audio e video che potrebbero essere effettuate durante la manifestazione, per qualsiasi uso.

36° Concorso Internazionale
"Città di Porcia"

TUBA

FINALE CON ORCHESTRA
Domenica 15 novembre 2026
ore 16.30
Teatro Verdi Pordenone

FVG Orchestra – Massimiliano Caldi direttore
Musiche di T.Lundquist, J.Williams e M.Ravel

Prevendite Serata Finale: Teatro Verdi Pordenone 0434 247624
biglietteria@teatroverdi.pordenone.it

INFO: Ass. Amici della Musica "Salvador Gandino" APS 0434 590356
ass.gandino@iol.it

partner programmati

con il sostegno di

CALENDARIO

- CULT
 - TERRITORIO
 - ARTE
 - DOCUMENTARIO
 - MUSICA
 - ANIMAZIONE
 - KIDS
- SG SALA GRANDE
 - SP SALA PASOLINI
 - ST SALA TOTÒ
 - SM SALA MODOTTI

GIOVEDÌ 29.10

RAGIONE E SENTIMENTO	16.15	SG
	18.45	ST
JE SO' PAZZO	16.45	ST
NEL SILENZIO DELLE STANZE	17.00 / 19.00	SM
MINOTAUR	17.00 / 21.15	SP
DIO RIDE	18.45 / 21.00	SG
FATHERLAND	19.30	SP
UNE FEMME AUJOURD'HUI	21.00	SM
GIORNATE DEGLI AUTORI - INGRESSO LIBERO		
L'ESTRANEA	21.15	ST

VENERDÌ 30.10

RAGIONE E SENTIMENTO	16.15	SG
	18.30	ST
JE SO' PAZZO	16.30	ST
MINOTAUR	17.00 / 21.15	SP
NEL SILENZIO DELLE STANZE	17.15 / 19.15	SM
DIO RIDE	18.45 / 21.00	SG
FATHERLAND	19.30	SP
DRACULA DI BRAM STOKER [V.O.]	21.00	ST
INTERO 10€ I RIDOTTO 8€		
L'ESTRANEA	21.30	SM

SABATO 31.10

JE SO' PAZZO	14.15	ST
	17.00	SM
RAGIONE E SENTIMENTO	14.15	SP
	16.15 / 18.45	ST
NEL SILENZIO DELLE STANZE	15.00	SM
SHAUN, VITA DA PECORA: OPERAZIONE Z.U.C.C.A.	15.00	SG
DIO RIDE	16.45	SG
	19.15	SP
	21.15	ST
MINOTAUR	16.45 / 21.30	SP
DRACULA DI BRAM STOKER [V.O.]	19.00	SM
INTERO 10€ I RIDOTTO 8€		
FATHERLAND	19.00	SG
L'ESTRANEA	21.30	SM
SCREAM	20.45	SG
CINEBRIVIDO PARTY	23.00	SPAZIOZERO
FESTA IN MASCHERA CON DJ SET A TEMA		

DOMENICA 1.11

MINOTAUR	14.00/16.30/19.00	SP
JE SO' PAZZO	14.15	ST
	18.45	SM
NEL SILENZIO DELLE STANZE	14.45	SM
	16.45	SM
SHAUN, VITA DA PECORA: OPERAZIONE Z.U.C.C.A.	15.00	SG
DIO RIDE	16.45 / 19.00	SG
	21.15	ST
RAGIONE E SENTIMENTO	16.15 / 18.45	ST
L'ESTRANEA	21.00	SM
DRACULA DI BRAM STOKER [V.O.]	21.15	SG
INTERO 10€ I RIDOTTO 8€		
FATHERLAND	21.30	SP
L'ISOLA DEI RICORDI	16.00	CINEMA ZANCANARO SACILE
DIGGER	18.00	

LUNEDÌ 2.11

RAGIONE E SENTIMENTO	16.15	SG
	18.30	ST
JE SO' PAZZO	16.30	ST
MINOTAUR	16.30	SP
	21.00	ST
NEL SILENZIO DELLE STANZE	16.45 / 18.45	SM
DIO RIDE	18.45 / 21.00	SG
FATHERLAND	19.00	SP
CHISTA A È ALBA DI UN TIMP	20.45	SP
PASOLINI I GIORNI DELL'ACADEMIUTA		
ALLA PRESENZA DELL'AUTORE. INGRESSO LIBERO		
THE LUNCH - A LETTER TO AMERICA	21.00	SM

MARTEDÌ 3.11

RAGIONE E SENTIMENTO	16.15	SG
RAGIONE E SENTIMENTO [V.O.]	21.00	SG
NEL SILENZIO DELLE STANZE	16.45 / 20.45	SM
DIO RIDE	16.45 / 21.15	ST
	18.45	SG
MINOTAUR	17.00 / 21.15	SP
ZUSTISSIA	18.45	SM
JE SO' PAZZO	19.00	ST
FATHERLAND	19.30	SP

MERCOLEDÌ 4.11

DIO RIDE	16.15	ST
	18.45 / 21.00	SG
RAGIONE E SENTIMENTO	16.15	SG
	18.30	ST
NEL SILENZIO DELLE STANZE	16.45 / 20.45	SM
MINOTAUR	17.00	SP
MINOTAUR [V.O.]	21.15	SP
ZUSTISSIA	18.45	SM
FATHERLAND	19.30	SP
L'ESTRANEA	21.00	ST
MAIGRET, L'AMORE E LA MORTE	21.00	ZANCANARO SACILE
INGRESSO UNICO 5 EURO		

cinemazero

2026
#902

29 OTTOBRE
→ 4 NOVEMBRE



DIO RIDE



DI GIOVANNI VERONESI. CON PIERFRANCESCO FAVINO, ALMA NOCE, SILVIO ORLANDO. ITALIA, 2026. DURATA: 114'

LIBERAMENTE ISPIRATO A FATTI REALI, UNA RIFLESSIONE SUL RAPPORTO TRA UOMO E POTERE.

Nel '600 c'è un uomo che parla di Dio come nessuno prima di lui: è Frate Leopoldo che racconta il Vangelo con una gioia contagiosa. Il suo messaggio si diffonde, conquistando il cuore di migliaia di persone che iniziano a seguirlo ovunque. Un clamore che porta il Papa ad affidare il caso al cardinale Maculani, il più autorevole inquisitore del suo tempo. Quello che nasce come un processo si trasforma in un confronto inatteso.

MINOTAUR



DI ANDREY ZVYAGINTSEV. CON DMITRIY MAZUROV, IRIS LEBEDEVA, BORIS KUDRIN. FRANCIA, GERMANIA, LETTONIA, 2026. 135'

UN CINEMA CHE PRENDE LE MOSSE DA MICROSTORIE. E DIVENTA POLITICO.

Russia. In una città di provincia vivono Gleb, dirigente d'azienda di successo, la moglie Galina e il figlio adolescente. Tutto scorre in una fredda tranquillità anche se l'inizio della guerra con l'Ucraina inizia a far sentire i suoi contraccolpi sull'attività aziendale. Fino a quando Gleb fa una scoperta che cambia il suo modo di rapportarsi con la realtà. La sua vita, meticolosamente ordinata, precipita verso la violenza

NEL SILENZIO DELLE STANZE



DI JÉRÔME BONNELL. CON SHAWN ARLAUD, LOUISE CHEVILLOTTE, EMMANUELLE DEVOS. FRANCIA, 2025. DURATA: 103'

UN DRAMMA FAMILIARE CHE ESPLORA DA MOLTO VICINO LA VERA NATURA UMANA.

Normandia, 1908. Céleste è una domestica nella grande villa di André, un ricco notaio, e di sua moglie Victoire, donna oppressa dalle convenzioni che la vogliono moglie modello. Un giorno Victoire scopre che Céleste è incinta e intuisce che il padre è André. Per evitare lo scandalo e proteggere la reputazione della coppia, la donna impone al marito una condizione: lui non dovrà mai più entrare nella stanza della moglie.

SHAUN, VITA DA PECORA: OPERAZIONE Z.U.C.C.A.



DI TAIKA WAITITI. CON AMY ADAMS, SIMON BAKER, JENNA ORTEGA, STEVE BUSCEMI. REGNO UNITO, USA, 2026. DURATA 116'

SABATO 31 OTTOBRE E DOMENICA 1 NOVEMBRE, ORE 15.00

Halloween è alle porte, Shaun e gli animali della fattoria si preparano per festeggiarlo al meglio coltivando un magnifico campo di zucche. Ma quando tutto sembra ormai pronto, il contadino misteriosamente scompare e arriva dal bosco uno spaventoso mostro. Sarà compito di Shaun e i suoi amici salvare la fattoria dalla pelosa creatura e ritrovare l'amato contadino in tempo per la grande festa.

FATHERLAND



DI PAWEŁ PAWLIKOWSKI. CON SANDRA HÜLLER, ANNA MADELEY, AUGUST DIEHL, JOANNA KULIG. ITALIA, POLONIA, FRANCIA, 2026. DURATA: 82'

UNA RIFLESSIONE SUL PERCORSO DI INDAGINE SUL RAPPORTO TRA L'UOMO E LA STORIA.

Thomas Mann torna in Germania con la figlia Erika dopo l'autosilio negli Stati Uniti e l'attraversa per un ciclo di conferenze su Goethe passando dalla Germania Ovest alla Germania Est in un alternarsi di apprezzamenti e recriminazioni nei suoi confronti. È un film di bellezza e potenza rare, quello portato in Concorso a Cannes

UNE FEMME AUJOURD'HUI



DI ROBERT GUÉDIGUIAN. CON ARIANE ASCARIDE, MARILLOU AUSSILLOUX. FRANCIA, 2026. DUR.: 123'

GIOVEDÌ 29 OTTOBRE, ORE 21.00
23ª EDIZIONE DELLE GIORNATE DEGLI AUTORI DELLA MOSTRA DEL CINEMA DI VENEZIA

Juliette ha 35 anni, un lavoro di punta nel mondo della finanza e una bella casa. La violenza sessuale che subisce da parte di un collega, a cui lei reagisce ferendolo, muta completamente la sua visione del mondo e del sesso. L'incontro casuale con una realtà di volontariato l'aiuterà a intraprendere un nuovo percorso.

INGRESSO LIBERO

JE SO' PAZZO



DI NICOLA PROSATORE. CON MASSIMILIANO CAIAZZO, MARIASOLE POLLIO, GIOVANNI LUDENO. ITALIA, 2026, DURATA: 105'

UN BIOPIC AUTENTICO E APPASSIONATO SU PINO DANIELE

Il film racconta l'ascesa di Pino Daniele, dagli anni difficili dell'infanzia segnata dall'abbandono, fino al leggendario concerto del 1981 davanti a 200.000 persone. Tra conflitti familiari, fragilità e amori profondi, Pino trova nella musica un linguaggio per esprimere ciò che non riesce a dire. Ma il successo porta con sé nuove sfide: il rapporto irrisolto con il padre, il peso delle aspettative, e il rischio di ripetere gli stessi errori.

CHISTA A È ALBA DI UN TIMP



DI PAOLO COMUZZI. CON MASSIMILIANO CAIAZZO, MARIASOLE POLLIO, GIOVANNI LUDENO. ITALIA, 2026, DURATA: 105'

LUNEDÌ 2 NOVEMBRE, ORE 20.45
ALLA PRESENZA DELL'AUTORE.
INGRESSO LIBERO

“Il documentario di Paolo Comuzzi e Bruno Beltramini, si muove controcorrente, per il suo tono discreto, sommerso, per il suo garbo. Una lezione di stile dove la suggestione e delle immagini si fonde con il commento musicale [...] un'opera autonoma e autosufficiente ma anche un invito a approfondire” [Prof. Rienzo Pellegrini]

DRACULA DI BRAM STOKER [V.O.]



DI FRANCIS FORD COPPOLA. CON GARY OLDMAN, WINONA RYDER, ANTHONY HOPKINS, KEANU REEVES. USA, 1992. DURATA: 128'

TORNA IN SALA IL CULT DI FRANCIS FORD COPPOLA, SOLO IL 30-31 OTTOBRE E IL 1° NOVEMBRE.

Una versione visivamente straordinaria, appassionante e seducente della classica leggenda di Dracula. L'immortale Conte, assetato di sangue, folle di ira e di dolore, dopo quattro secoli di solitudine, giunge nella Londra vittoriana per ritrovare il grande amore perduto che riconosce nella giovane e bellissima Mina.

EVENTO SPECIALE: PREZZO INTERO 10€, RIDOTTO 8€

THE LUNCH - A LETTER TO AMERICA



DI GIANLUCA VASSALLO. USA, ITALIA, 2025, 94'

LUNEDÌ 2 NOVEMBRE, ORE 21.00
UN RITRATTO DELL'AMERICA PROFONDA ALLA VIGILIA DELLE ELEZIONI DEL 2024.

Stati Uniti, un mese prima delle elezioni che riporteranno Trump alla Casa Bianca. Le linee narrative sono parallele. Passano da New York al Midwest giungendo fino al Nord Dakota. Si alternano microstorie di gente comune a un ritratto di due personalità estremamente diverse: un acceso sostenitore di Trump e un cuoco messicano che finiranno per avere un punto in comune senza conoscersi.

L'ESTRANEA



DI PAOLO STRIPPOLI. CON JASMINE TRINCA, ADRIANO GIANNINI, ROMANA MAGGIORA VERGANO, VALERIA BRUNI TEDESCHI. ITALIA, 2026. DURATA: 115'

PAOLO STRIPPOLI TRASFORMA L'HORROR IN UN PERTURBANTE DRAMMA FAMILIARE.

Anna fa visita a sua figlia e apre una ferita rimasta nascosta per vent'anni, dando inizio a un processo al passato. L'estrane accenta di una madre che ha bisogno di avere il controllo sul destino dei figli e, pur di non arrendersi all'idea che questo sia impossibile, lo affida a una donna sconosciuta. Questa estranea le offre la possibilità di decidere, ed è ciò che Anna vuole: poter sconfiggere la casualità dell'esperienza umana.

ZUSTISSIA



DI FRANCESCO PIRAS. CON MICHELE RIONDINO, FABRIZIO FERRACANE, PAOLA GIANNINI. ITALIA, 2026. DURATA: 111'

UN'ODISSEA CARCERARIA RACCONTATA CON ESSENZIALITÀ E UN BARLUME DI SPERANZA.

Sardegna, 1991. Il ventisettenne Beniamino Zuncheddu viene arrestato con l'accusa di aver sparato a quattro persone, uccidendone tre. La quarta vittima, unica sopravvissuta, lo identifica da una serie di fotografie, e il giovane viene condannato all'ergastolo, pur essendosi dichiarato innocente e avendo fornito un alibi confutato da più testimoni. Inizia così un'odissea carceraria durata 33 anni, forse "il più lungo errore giudiziario italiano"...

SABATO 31 OTTOBRE
DALLE 17.00
ALLE 18.30

MEDIA-TECA

GAS 6 AZ 14 ANNI

PER INFO E PRENOTAZIONE
EDDY@TECA.CINEMAVERONA.IT
0434.820945

RAGIONE E SENTIMENTO



DI GEORGIA OAKLEY. CON DAISY EDGAR-JONES, BODHI RAE BREATHNACH, GEORGE MACKAY. USA, REGNO UNITO, 2026

UN ADATTAMENTO DEL TESTO AUSTENIANO CON UN AUTENTICO SENSO DI MODERNITÀ.

Dopo la morte del padre, Elinor, Marianne e Margaret Dashwood sono costrette a lasciare Norland, la magnifica tenuta nel Sussex dove sono cresciute. A ereditare è il fratello John, nato da un precedente matrimonio. Ragione e sentimento sono i due poli attorno ai quali Elinor e Marianne dovranno ricostruire la loro esistenza, sconvolta dalla morte del padre e dall'arrivo di pretendenti che potrebbero cambiare il loro destino.

SCREAM [V.O.] - CINEBRIVIDO



DI WES CRAVEN. CON DAVID ARQUETTE, NEVE CAMPBELL, COURTENEY COX, SKEET ULRICH. USA, 1996. DURATA: 111'

[VERS. ORIGINALE INGLESE CON SOTTOTITOLI]

AD HALLOWEEN RITORNA CINEBRIVIDO! L'EVENTO A CURA DELLO YOUNG CLUB CON PROIEZIONE E FESTA A TEMA.

In una cittadina della California si aggira un pericoloso serial killer che agisce coperto con una maschera da fantasma. Mentre Sidney, la cui madre è stata assassinata un anno prima, si trasferisce a casa dell'amica Tatum, i giovani Billy, Stu e Randy, appassionati di cinema horror, hanno un motivo in più per organizzare serate all'insegna del brivido. Ma dopo un po' realtà e finzione finiscono per mescolarsi.

A SEGUIRE: HALLOWEEN PARTY IN MASCHERA A SPAZIOZERO CON DJ SET A TEMA HORROR.

CULT

TERRITORIO

ARTE

DOCUMENTARIO

MUSICA

ANIMAZIONE

KIDS