



THE OLD OAK

di Ken Loach. Con Dave Turner, Ebla Mari, Claire Rodgerson. Francia, 2023. Durata: 113'

TJ è il proprietario del pub The Old Oak frequentato spesso dagli stessi, pochi clienti, da anni. L'arrivo dei profughi siriani crea subito tensione nel posto. Tra loro c'è anche Yara, una ragazza che parla benissimo inglese ed è appassionata di fotografia e lega subito con TJ. Insieme, tra mille difficoltà, cercheranno di rilanciare la comunità locale organizzando una mensa per i più poveri. Ma gli ostacoli sulla loro strada saranno molti. Ambientato in una cittadina mineraria del Nord dell'Inghilterra, piena di barriere neanche troppo invisibili e porte chiuse come quelle delle case dei residenti che hanno paura che cambi qualcosa ogni volta che si affacciano fuori di casa. Ed è un po' la stessa linea di separazione che divideva il cittadino dalla burocrazia infernale dell'amministrazione britannica nel caso del falegname costretto a ricorrere all'assistenza sociale in "Io, Daniel Blake" o le nuove condizioni lavorative dove le persone arrivano ad lavorare fino a 14 ore al giorno in "Sorry We Missed You". [sentieriselvaggi.it]



KAFKA A TEHERAN

di Ali Asgari, Alireza Khatami. Con Majid Salehi, Gohar Kheirandish. Iran, 2023. Durata: 77'

"Un capolavoro, un film perfetto, originalissimo che mi ha intimamente sconvolto. Vedendo il film capisci, senti esattamente, come un regime teocratico possa spaventare i cittadini usando domande semplici, pronunciate a bassa voce. Chi spaventa non si vede mai, vediamo solo le vittime, l'umanità impaurita. È programmato in pochi cinema in Italia, ma tutti dovrebbero vederlo. È un film che va difeso, credo nel passaparola tra gli spettatori e spero che la mia voce possa aiutarlo a raggiungere un pubblico più ampio". Marco Bellocchio
Il film racconta nove storie di vita quotidiana a Teheran. Il racconto di persone provenienti da ogni ceto sociale, che affrontano i vincoli culturali, religiosi e istituzionali imposti da varie autorità sociali: dagli insegnanti scolastici ai burocrati.



MISERICORDIA

di Emma Dante. Con Simone Zambelli, Simona Malato, Tiziana Cuticchio. Italia, 2023. Durata: 95'

Sicilia, un piccolo centro marinaro di casupole in pietra grezza, in mezzo a rifiuti e rottami; alle spalle una montagna maestosa. Qui nasce e cresce Arturo, figlio della miseria e della violenza, qui muore la sua mamma mettendolo al mondo. Betta, Nuccia e la giovane Anna, prostitute come lo era sua madre, se ne prendono cura come se fosse un figlio, nella misericordia di un amore disperato fatto di carezze e insofferenza, crudeltà e tenerezza.

DIRTY DIFFICULT DANGEROUS



di Wissam Charaf. Con Darina Al Joundi, Ziad Jallad. Francia/Italia/Libano, 2022. Durata: 83'

Beirut, Libano. Oggi. Ahmed, un rifugiato siriano, e Mehdi, un'immigrata etiopica, vivono un amore clandestino fatto di baci furtivi nelle strade di Beirut. La loro storia non ha futuro, ma non hanno nulla da perdere. Decidono così di fuggire alla disperata ricerca di una vita migliore. Ma la salute di Ahmed inizia a peggiorare.



IL GRANDE LEBOWSKI (I.V.O.)

di Joel ed Ethan Coen. Con Jeff Bridges, John Goodman, Steve Buscemi, Julianne Moore e John Turturro. Stati Uniti, 1998. Durata: 117'

L'occasione per riscoprire, o conoscere per la prima volta, il cult contemporaneo dei Fratelli Coen e, ovviamente, il suo protagonista Drugo (The Dude, in lingua originale), con un nuovo restauro in 4K in occasione del 25° compleanno del film!



C'È ANCORA DOMANI

di Paola Cortellesi. Con Paola Cortellesi, Valerio Mastandrea, Emanuela Fanelli - Italia, 2023. 118'

Delia è "una brava donna di casa" nella Roma del dopoguerra. Secondo il suocero però "ha il difetto che risponde", in un'epoca in cui alle donne toccava tenere la bocca chiusa. Ma lei ha un sogno nel cassetto, sbocciato da una lettera ricevuta a sorpresa.

SOLO IL 20, 21 E 22 NOVEMBRE AL CINEMA | INTERO 12€, RIDOTTO 10€



DALL'AMERICA A CARUSO

di Walter Veltroni. Con Lucio Dalla. Italia, 2023. Durata: 116'

A 80 anni dalla nascita di Lucio Dalla arriva al cinema il docu-film che porta sul grande schermo le riprese integrali del concerto al Village Gate di New York del 1986. Oltre a far rivivere la musica di quella notte a New York, racconta la nascita di "CARUSO", brano composto a Sorrento e pubblicato 37 anni fa, il 10 ottobre 1986, tra i più conosciuti e amati non solo della carriera di Dalla, ma dell'intera storia della musica italiana.



LUBO

di Giorgio Diritti. Con Franz Rogowski, Christophe Sermet. Italia/Germania, 2023. Durata: 175'

1939. Un talentuoso artista di strada nomade, reclutato dall'esercito svizzero e mandato al fronte, scopre che i tre figli sono stati strappati alla moglie secondo il programma di rieducazione nazionale per i bambini nomadi che finiva per deportarli affidandoli a istituti o altre famiglie.



COMANDANTE

di Edoardo De Angelis. Con Pierfrancesco Favino, Massimiliano Rossi - Italia, 2023, durata 120'

La storia di un comandante di sommergibili della Regia Marina che durante la Seconda Guerra Mondiale contravvenne agli ordini del suo comando per portare in salvo i 26 uomini che avevano provato ad affondarlo.

GIOVEDÌ 16 NOVEMBRE ORE 21.00 | In collaborazione con CAI - Sezione di PN

LA MONTAGNA AL CINEMA - INCONTRI D'AUTUNNO



EQUILIBRI INSTABILI

ALPINISMO: UNO STATO MENTALE

Immagini e video di Silvia Petroni.

Silvia Petroni, pisana, alpinista, laureata in fisica e scrittrice. Ha pubblicato il libro "Il vuoto tra gli atomi" che ha partecipato alla 25ª edizione del "Premio Italo Calvino". Singolare il suo percorso di vita, che l'ha portata dalla ricerca universitaria all'attività alpinistica, che pratica attualmente in ambienti e su terreni diversi, e alla narrativa. Lo racconterà attraverso alcune proiezioni che spazieranno dall'Arco Alpino - con prime ripetizioni femminili da capocordata e prime e seconde ripetizioni assolute nelle Alpi Orientali - alle Alpi Apuane. Per concludere questo viaggio con un filmato sulla goulotte di misto da lei aperta il 22 febbraio 2020 - ovvero subito prima dell'esplosione della pandemia e del conseguente lockdown - che ha chiamato "Spillover Gully".

INGRESSO GRATUITO

VENERDÌ 17 NOVEMBRE ORE 20.45

GLI OCCHI SULL'AFRICA | ANTEPRIMA NAZIONALE



KARAASI KANNE: CROSSING VOICES

di Bouba Touré e Raphaël Grisey. Francia/Germania, 2022. 122'

La storia di un'utopia che riemerge dagli anni Settanta: il rivoluzionario ritorno a casa, in Mali, di un gruppo di operai emigrati a Parigi, per fondare una cooperativa agricola e coltivare un sogno.

Interviene Pietro Cingolani, ricercatore in Antropologia Culturale all'Università di Bologna, esperto di processi migratori, transnazionalismo, etnografia urbana, relazioni inter-etniche, relazioni tra mobilità e segregazione sociale. Il suo ultimo libro è "Etnografia delle migrazioni" (Carocci, 2023).

CINEMA TEATRO ZANCANARO / SACILE

DOMENICA 19 NOVEMBRE ORE 16.00

ME CONTRO TE - VACANZE IN TRANSILVANIA

di Gianluca Leuzzi. Con Sofia Scalia e Luigi Calagna. Italia, 2023. Durata: 69'

Questa volta Lui e Sofi dovranno affrontare un'avventura da brividi nel luogo più spaventoso del pianeta: il castello del Conte Dracula in Transilvania!

DOMENICA 19 NOVEMBRE ORE 18.00

COMANDANTE

di Edoardo De Angelis. Con Pierfrancesco Favino - Italia, 2023. Durata 120'

Un comandante durante la Seconda Guerra Mondiale contravviene agli ordini per portare in salvo i 26 uomini che avevano provato ad affondarlo.

MERCOLEDÌ 22 NOVEMBRE ORE 21.00 | INGRESSO UNICO 5 €

C'È ANCORA DOMANI

di Paola Cortellesi. Con Paola Cortellesi, Valerio Mastandrea - Italia, 2023. Dur.: 118'

Un film sorprendente girato in bianco e nero, ambientato a Roma nel dopoguerra. Delia è la moglie di Ivano e madre di tre figli. Ma è davvero ciò che la definisce?

CINEMAZEROKIDS / NUOVO CINEMA DON BOSCO

SABATO 18 NOVEMBRE ORE 15.30 | DOMENICA 19 NOVEMBRE ORE 15.30

ME CONTRO TE - VACANZE IN TRANSILVANIA

di Gianluca Leuzzi. Con Sofia Scalia e Luigi Calagna. Italia, 2023. Durata: 69'

Questa volta Lui e Sofi dovranno affrontare un'avventura da brividi nel luogo più spaventoso del pianeta: il castello del Conte Dracula in Transilvania... Il quinto capitolo della saga conferma un format oliato e perfetto per il pubblico dei più piccoli!



CINEMAZERO #770 sette 2023

DOVE / COME / QUANTO

AULA MAGNA CENTRO STUDI - P.ZZA MAESTRI DEL LAVORO, 3 PORDENONE - 0434 520527

INGRESSO CINEMAZERO CARD

INTERO 5,5 €
 INTERO MERCOLEDÌ (escluso festivo e prefestivo) 4,5 €
 UNDER 25 3 €

ABBONAMENTO 22 €
 5 INGRESSI (valido 5 mesi dall'emissione)

ABBONAMENTO 44 €
 10 INGRESSI (valido 10 mesi dall'emissione)

CINEMAZEROCARD 15 €
 YOUNGCARD (under 25) GRATUITA

INGRESSO PER IL PUBBLICO

INTERO 8 €
 INTERO MERCOLEDÌ (escluso festivo e prefestivo) 6 €

RIDOTTO 6 €
 (ultra65enni, bambini 4/12 anni, militari, universitari)

MATINÉE 4 €

CON LA APP DI CINEMAZERO ACQUISTI IL TUO BIGLIETTO DOVE E QUANDO VUOI!



Per usufruire dell'ingresso Card è necessario presentare ogni volta la CinemazeroCard in cassa. Per tutte le sale è possibile acquistare il proprio posto in prevendita, senza costi aggiuntivi, alla cassa del cinema (tutti i giorni, da mezz'ora prima del primo spettacolo), presso la Mediateca o sul sito www.cinemazero.it. Non è ammesso l'ingresso in sala dopo l'orario d'inizio del film. Il programma potrebbe subire variazioni per cause non dipendenti dalla nostra volontà. Il possessore del biglietto, in quanto facente parte del pubblico, acconsente ed autorizza eventuali riprese audio e video che potrebbero essere effettuate durante la manifestazione, per qualsiasi uso.

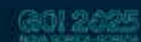
Ex Convento di S. Francesco
 via della Motta 13 – PORDENONE
 Venerdì 24 novembre 2023

ore 20.30
CONCORSO INTERNAZIONALE "PICCOLO VIOLINO MAGICO"

MIO IMAI (USA/Giappone)
 musiche di Tartini, Sarasate, Pjace

CONCORSO INTERNAZIONALE "CITTÀ DI PORCIA"

LUCAS LIPARI-MAYER (Francia/Italia/Ungheria)
 musiche di Mahler e Menuda



TUTTI I FILM E GLI EVENTI DELLA SETTIMANA

GIOVEDÌ 16 NOVEMBRE

SalaGrande	C'È ANCORA DOMANI CAI - INCONTRI D'AUTUNNO	16.00 - 18.15 INGRESSO LIBERO 21.00
SalaPasolini	COMANDANTE C'È ANCORA DOMANI	16.30 21.15
SalaTotò	THE OLD OAK THE OLD OAK	17.00 - 19.30 IN COLLEGAMENTO CON IL REGISTA 19.00
Sala Modotti	MISERICORDIA LUBO	16.00 - 21.15 18.00

VENERDÌ 17 NOVEMBRE

SalaGrande	C'È ANCORA DOMANI	16.30 - 18.45 - 21.00
SalaPasolini	COMANDANTE XARAASI XANNE - CROSSING VOICES	16.15 - 18.30 GLI OCCHI SULL'AFRICA 20.45
SalaTotò	THE OLD OAK	17.15 - 19.15 - 21.15
Sala Modotti	MISERICORDIA LUBO	16.30 - 18.30 20.45

SABATO 18 NOVEMBRE

SalaGrande	C'È ANCORA DOMANI	14.30 - 16.45 - 19.00 - 21.15
SalaPasolini	KAFKA A TEHERAN COMANDANTE LUBO	14.00 15.30 - 21.00 17.45
SalaTotò	THE OLD OAK	14.45 - 16.45 - 18.45 - 20.45
Sala Modotti	MISERICORDIA KAFKA A TEHERAN	15.00 - 19.00 - 21.00 17.00
NuovoCinemaDonBosco	ME CONTRO TE - VACANZE IN TRANSILVANIA	15.30

DOMENICA 19 NOVEMBRE

SalaGrande	C'È ANCORA DOMANI	14.30 - 16.45 - 19.00 - 21.15
SalaPasolini	COMANDANTE LUBO	15.15 - 17.30 19.45
SalaTotò	THE OLD OAK	14.45 - 16.45 - 18.45 - 20.45
Sala Modotti	MISERICORDIA COMANDANTE KAFKA A TEHERAN	15.00 - 17.00 19.00 21.15
NuovoCinemaDonBosco	ME CONTRO TE - VACANZE IN TRANSILVANIA	15.30
Zancanaro, Sacile	ME CONTRO TE - VACANZE IN TRANSILVANIA COMANDANTE	16.00 18.00

LUNEDÌ 20 NOVEMBRE

SalaGrande	C'È ANCORA DOMANI	16.30 - 18.45 - 21.00
SalaPasolini	COMANDANTE IL GRANDE LEBOWSKI (V.D. CON SOTT. ITALIANI) DALLAMERICARUSO	16.15 18.30 INTERO 12€ RIDOTTO 10€ 20.45
SalaTotò	THE OLD OAK THE OLD OAK (V.D. CON SOTTOTITOLI IN ITALIANO)	17.15 - 19.15 21.15
Sala Modotti	MISERICORDIA KAFKA A TEHERAN DIRTY, DIFFICULT, DANGEROUS	16.15 - 21.15 18.00 19.30

MARTEDÌ 21 NOVEMBRE

SalaGrande	C'È ANCORA DOMANI IL GRANDE LEBOWSKI (V.D. CON SOTT. ITALIANI)	16.30 - 18.45 CON INTRODUZIONE CRITICA 21.00
SalaPasolini	COMANDANTE DALLAMERICARUSO C'È ANCORA DOMANI	16.15 INTERO 12€ RIDOTTO 10€ 18.30 20.45
SalaTotò	THE OLD OAK	17.15 - 19.15 - 21.15
Sala Modotti	MISERICORDIA DIRTY, DIFFICULT, DANGEROUS KAFKA A TEHERAN	16.15 - 21.15 18.00 19.45

MERCOLEDÌ 22 NOVEMBRE

SalaGrande	C'È ANCORA DOMANI	16.30 - 18.45 - 21.00
SalaPasolini	IL GRANDE LEBOWSKI (V.D. CON SOTT. ITALIANI) COMANDANTE DALLAMERICARUSO	16.15 18.30 INTERO 12€ RIDOTTO 10€ 20.45
SalaTotò	THE OLD OAK	17.15 - 19.15 - 21.15
Sala Modotti	DIRTY, DIFFICULT, DANGEROUS MISERICORDIA KAFKA A TEHERAN	16.15 18.00 - 21.15 19.45
Zancanaro, Sacile	C'È ANCORA DOMANI	INGRESSO UNICO 5€ 21.00

PER INFORMAZIONI WWW.CINEMAZERO.IT

- LA VITA È UN FILM -

VIVILA DA PROTAGONISTA
 CON CINEMAZEROCARD

365 GIORNI DI VANTAGGI A SOLI 15€